12 ನೇಯ ಶತಮಾನ

ಅನುಭವ ಮಂಟಪ, ಬಸವಕಲ್ಯಾಣ

21 ನೇಯ ಶತಮಾನ

CERN ಪ್ರಯೋಗಾಲಯ, ಸ್ವಿಸ್ವರ್ಲ್ಯಾಂಡ

ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ವಚನದ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಅರ್ಥ

ಗಗನದ ಮೇಲೊಂದಭಿನವ ಗಿಳಿ ಹುಟ್ಟಿ
ಸಯಸಂಭ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮನೆಯ ಮಾಡಿತ್ತು!
ಒಂದು ಗಿಳಿ ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಗಿಳಿಯಾಯಿತ್ತು!
ಬ್ರಹ್ಮ ನಾ ಗಿಳಿಗೆ ಹಂಜರವಾದ
ವಿಷ್ಣು ವಾ ಗಿಳಿಗೆ ಕೊರೆಕೂಳಾದ
ರುದ್ರ ನಾ ಗಿಳಿಗೆ ತಾ ಕೋಲಾದ!
ಇಂತೀ ಮೂವರ ಮುಂದಣ ಕಂದನ ನುಂಗಿ
ದೃಷ್ಟನಾಮ ನಷ್ಟವಾಯಿತ್ತು - ಇದೆಂತೋ ಗುಹೇಶ್ವರ ?!

ಅಲ್ಲಮನ ವಚನಗಳು - ಸಂಪಾದಕ ಡಾ ಎಲ್. ಬಸವರಾಜು ಪುಟ: 49 ವಚನ: 8

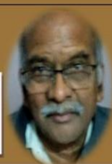
ನನ್ನ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ

"ವಚನಗಳು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸೂತ್ರಗಳು "

"ಆನೆ ಅಜ್ಜನ ದಾಡಿಯಂತಿದೆ!"

ಲೇಖಕರು:

ಗುರಲಿಂಗಪ್ಪ ಬಸಪ್ಪ ಸಜ್ಜನ



ನಿವೃತ್ತ ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಶರಣಬಸವೇಶ್ವರ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಕಲಬುರ್ಗಿ
ನಿವೃತ್ತ (ಗೌರವ) ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರು, ಜನಸೇವಾ ಪದವಿಪೂರ್ವ ವಸತಿ ವಿದ್ಯಾಲಯ, ಚನ್ನೇನಹಳ್ಳಿ, (ಬೆಂಗಳೂರ)

#1235,4th cross, D block, AECS layout, Kundalahalli , Bangalore
Mob: 7829674160 E-mail: sajjan.guru@gmail.com

ನನ್ನ ತಂದೆ ದಿ ಬಸಪ್ಪ ಸಜ್ಜನ ಮಾಸ್ತರ, ಗಂಜೀಹಾಳ ಇವರ ಸ್ಮರಣಾರ್ಥ ಪ್ರಕಟಿತ

ನಾನಾರಿಸಿಕೊಂಡ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುವಿನ ವಚನ

ಗಗನದ ಮೇಲೊಂದು ಅಭಿನವ ಗಿಳಿ ಹುಟ್ಟಿ

ಸಯಸಂಭ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮನೆಯ ಮಾಡಿತ್ತು

ಒಂದು ಗಿಳಿ ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಗಿಳಿಯಾಯಿತ್ತು.

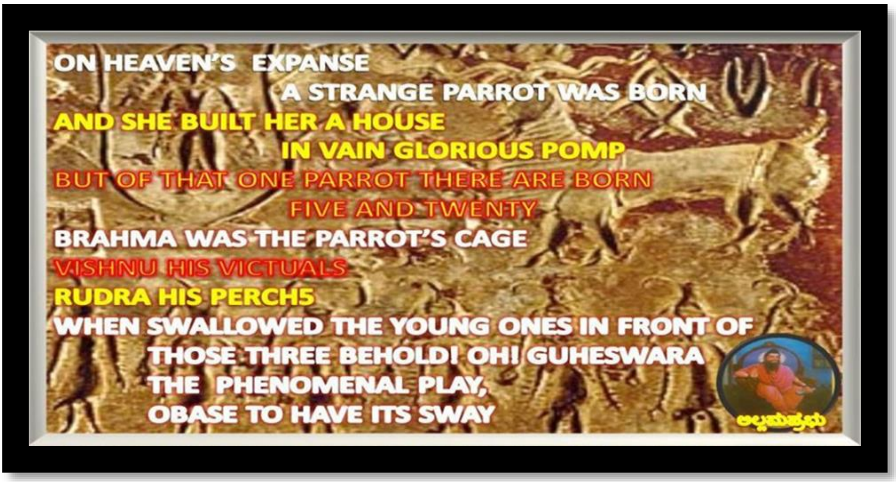
ಬ್ರಹ್ಮನಾಗಿಳಿಗೆ ಪಂಜರವಾದ;

ವಿಷ್ಣುವಾಗಿಳಿಗೆ ಕೊರಕೂಳಾದ

ರುದ್ರನಾಗಿಳಿಗೆ ತಾ ಕೋಲಾದ.

ಇಂತೀ ಮೂವರ ಮುಂದಣ ಕಂದನ ನುಂಗಿ ದುಷ್ಟನಾಮ ನಷ್ಟವಾಯಿತ್ತು

ಇದೆಂತೋ ಗುಹೇಶ್ವರ.



ನನ್ನ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ನನ್ನ ಪರಿಮಿತಿ:

ನನ್ನ ಹೆಸರು ಗುರಲಿಂಗಪ್ಪ ಎಂದಿದ್ದರೂ ನನ್ನನ್ನುಗೆಳೆಯರೆಲ್ಲ ಕರೆಯುತ್ತಿರುವದು ಗುರಣ್ಣ ಎಂದು.

ನನ್ನ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ನಡೆದದ್ದು (ಗಂಜೀಹಾಳ, ಬಿಸಲದಿನ್ನಿ) ಕೂಡಲಸಂಗಮದ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿಯಾದ್ದರಿಂದ ಅನೇಕರ ಪ್ರವಚನ ಕೇಳುವ ಭಾಗ್ಯ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ನನ್ನದಾಗಿತ್ತು.

ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ನಡೆದದ್ದು ಹುನಗುಂದದ ಶ್ರೀ ವಿಜಯ ಮಹಾಂತೇಶ (ಮಠದ) ಹೈಸ್ಕೂಲಿನ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ.

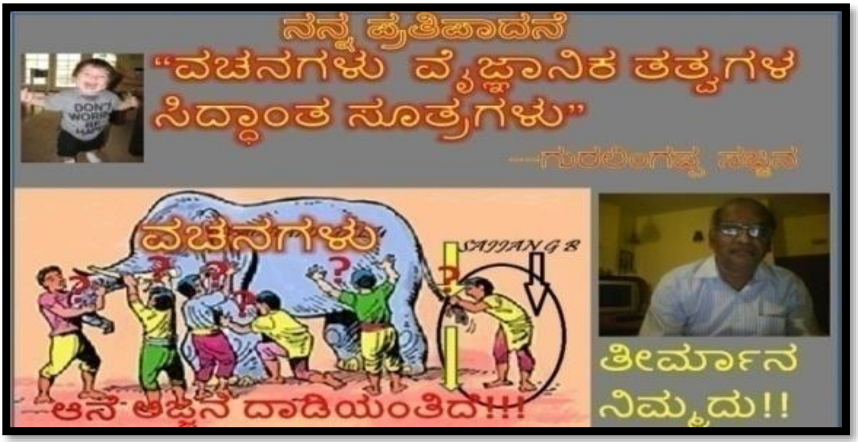
ಸ್ನಾತಕ - ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಧಾರವಾಡದ (ಮುರುಘಾಮಠ) ಕರ್ನಾಟಕ ಕಾಲೇಜ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಪವಿತ್ರ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ.

ನನ್ನ ಗೆಳೆಯ ಹಾಗೂ ಸಹಪಾಠಿ ಡಾ ಸುಭಾಸ ಭೂಸನೂರಮಠ ಅವರ ತಂದೆ ಪ್ರೊ ಭೂಸನೂರಮಠ ಪರಿಚಯವಾಗಿ ಅವರೊಡನೆ ನಡೆಸಿದ ಮಾತುಕತೆ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಓದಬೇಕೆನ್ನುವ ಆಸಕ್ತಿ ಮೂಡಿತು. ಅದೇ ರೀತಿ ಸಹಪಾಠಿ ಆಗಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಲಿಂಗಣ್ಣ ಕಲಬುರ್ಗಿ ಅವರ ಕಾಕಾ ಡಾ ಎಂ ಎಂ ಕಲಬುರ್ಗಿ ಯವರ ಪರಿಚಯ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಓದುವ ತುಮುಲ ಮನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಸಿತು.

ಇನ್ನು ಅಧ್ಯಾಪನ ಮಾಡಿದ್ದು ಕಲಬುರ್ಗಿಯ ಶ್ರೀ ಶರಣಬಸವೇಶ್ವರ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ. ಅಲ್ಲಿ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಶರಣ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪರಿಚಯವಾಯಿತು. ಹೀಗಾಗಿ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಅಭ್ಯಸಿಸದಿದ್ದರೂ ನನಗರಿವಿಲ್ಲದಂತೆ ವಚನಗಳ ಅಧ್ಯಯನದ ಬಗ್ಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ಮೂಡಿತ್ತು.

ನಿವೃತ್ತನಾಗಿ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಬಂದ ಮೇಳೆ ಇಲ್ಲಿಯ "BEML, AECS & MUNNEKOLLALU ಬಸವ ಸಮಿತಿ" ಯ ಹಿರಿಯರ ಕೋರಿಕೆಯಂತೆ ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳು ಶರಣರ ಮತ್ತು ವಚನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಲು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡೆ. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ

ಓದು ಮನಕ್ಕೆ ಮುದ ನೀಡಿತು. ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ನೋಡಲು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಿದ್ದು ಜಗದ ಜ್ಞಾನದ ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆದು ಪರಿಣಿತರ ಭಾಷಣದ ವೀಡಿಯೋಸ್ ಮತ್ತು ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಓದಲು ಅವಕಾಶ ಒದಗಿಸಿತು. ವಚನ ಓದಿದಾಗ ಅವು ಗಣಿತದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಮೇಯಗಳಂತೆ ನಿರ್ಧಿಷ್ಟವಾದ ತತ್ವಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುತ್ತವೆ ಎಂದೆನಿಸತೊಡಗಿದೆ. ಹೀಗಾಗಿಯೇ **"ವಚನಗಳು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸೂತ್ರಗಳು"** ಎಂದೆನಿಸತೊಡಗಿದೆ. ಗಣಿತ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಾಪನ ಪ್ರತಿಯೊಂದನ್ನು ತರ್ಕಬದ್ಧವಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ಕಲಿಸಿತು. ಇದನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಲು ಕೆಲವು ವಚನಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಅರ್ಥ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದ್ದು. ನಾನು ಸಾಗಿದ ದಾರಿ ಸರಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹರಸಿ ಹಾರೈಸಿ ಹಿರಿಯರು, ಗೆಳೆಯರು ಮತ್ತು ಬಂಧುಗಳೆಲ್ಲ ನನ್ನ ಬರವಣಿಗೆಯನ್ನು ಓದಿ ತಿದ್ದಿ ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆ ನೀಡಿ ಈ ಲೇಖನ ನಿಮ್ಮ ಕೈಸೇರಲು ಕಾರಣೀಭೂತರಾದರು.



ಈ ಚಿತ್ರ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿಶಾಲತೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ನನ್ನ ಅಲ್ಪ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ.

ಕುರುಡನಿಗೆ ಆನೆಯ ಬಾಲದ ತುದಿ ಸಿಕ್ಕಾಗ ಅವನಿಗೆ ಆನೆ “ಅಜ್ಜನ ದಾಡಿಯಂತಿದೆ” ಎಂದೆಸುವದು, ಅವನ ಅನುಭವ. ಅವನ ಪಾಲಿಗೆ ಅದು ಸತ್ಯ. ಆ ಸತ್ಯವನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವ ತವಕ ಅವನಿಗೆ. ಇದು ನನ್ನ ಸ್ಥಿತಿ.

ಎಂಟು ಶತಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಗಾಧವಾಗಿ ಬೆಳೆದಿದೆ. ವಿವಿಧ ಆಯಾಮಗಲ್ಲಿ ವಚನಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವ ಕೆಲಸ ನಡೆದಿದೆ.

ವಚನಗಳ ಧಾರ್ಮಿಕ ಅಥವಾ ತಾತ್ವಿಕ ಅರ್ಥಗಳಿಗೆ ಚ್ಯುತಿ ಬರದಂತೆ ವಚನಗಳ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಅರ್ಥ ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಇಲ್ಲಿದೆ.

ಎರಡನೆಯ ಪಾತ್ರ **ಗಂಗಾ:**

ಕಳೆದ ಐವತ್ತೆರಡು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ನನ್ನ ಜೀವನಸಂಗಾತಿ. ನನ್ನ, ಮಕ್ಕಳು, ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳ ಮತ್ತು ಕುಟುಂಬದ ಆರೈಕೆಯಲ್ಲಿ ಸುಖ ಕಂಡ ಸಂತೃಪ್ತ ಜೀವಿ.

ಕಲಿತದ್ದು ಐದನೇ ತರಗತಿಯಾದರೂ ಆಕೆಗೆ ಅದು ಹೇಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ವಿಷಯಗಳು ಗೊತ್ತು? ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಸೋಮೇಶ್ವರ ಶತಕದಲ್ಲಿ ನಾವು ಕಾಣಬಹುದು.

"ಕೆಲವಂ ಬಲ್ಲವರಿಂದ ಕಲ್ತು ಕೆಲವಂ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳಂ ಕೇಳುತಂ |
ಕೆಲವಂ ಮಾಳ್ಪವರಿಂದ ಕಂಡು ಕೆಲವಂ ಸುಜ್ಞಾನದಿಂ ನೋಡುತಂ ||
ಕೆಲವಂ ಸಜ್ಜನಸಂಗದಿಂದಲರಿಯಲ್ ಸರ್ವಜ್ಞನಪ್ಪಂ ನರಂ |
ಪಲವುಂ ಪಳ್ಳ ಸಮುದ್ರವೈ ಹರಹರಾ ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನ ಸೋಮೇಶ್ವರಾ."

ನಮ್ಮ ಐವತ್ತೆರಡು ವರ್ಷಗಳ ದಾಂಪತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಮಾತುಕತೆಗಳಲ್ಲಿ "ಯಾಕೆ?" ಅನ್ನುವ ಶಬ್ದ ಆಕೆ ಬಳಸಿದ್ದೇ ಹೆಚ್ಚು. ಹಾಗಾಗಿಯೇ ನಾನು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಕೊಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡಿರುವೆ. ಇಲ್ಲಿ ನಡೆದಿರುವ ಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ಆಕೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೇ ವಿಷಯ ವಿವರಣೆಗೆ ಸಹಕಾರಿಯಾಗುತ್ತಿವೆ.

ಮೂರನೆಯ ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಪಾತ್ರ **ಅರುಣ:**

ನಮಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡುವ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಣಿತರಿರುವ ಒಂದು ತಂಡವಿದೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ, ಆ ತಂಡಕ್ಕೆ **"ಅರುಣ"** ಎಂದು ಕರೆಯೋಣ. ಅವನೊಡನೆ ನಡೆದ ಸಂವಾದ ಇಲ್ಲಿದೆ. ಆದಷ್ಟು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲು ಅರುಣ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೂ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ಅನೇಕ ವಿವರಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲು ಅಸಮರ್ಥ.

(ಅರುಣ ಸೂರ್ಯನ ಸಾರಥಿ, ಬೆಳಕು ತರುವವ, ನಾನು ಜ್ಞಾನ ಸಾರಥಿ "ಗುರು" ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿರುವೆ. ನನ್ನ ಎರಡನೆಯ ಮಗನಿಗೆ ಅರುಣ ಎಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟಿರುವೆವು. ಒಂದನೆಯ ಮಗ ಕಲಬುರಗಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಶರಣಬಸಪ್ಪ ಎನ್ನುವ ಹೆಸರು ಎಲ್ಲರೂ ಕರೆದು ಅದೇ ಅವನ ಹೆಸರಾಯಿತು.)

ಇಲ್ಲಿ ಅರುಣ ಹೇಳಿದ್ದೆಲ್ಲ ನನಗೆ ಅರ್ಥ ಆಗಿದೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಬೇಡಿ ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ಬರೆದದ್ದು ಪರಿಣಿತರಾದ ನಿಮಗಾಗಿ ಮತ್ತು ಮುಂದೆ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವ ಯುವಕರಿಗಾಗಿ. ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲ ಸಂವಾದವನ್ನು ಸಹನೆಯಿಂದ ಕೇಳಿದ ಇಂಗ್ಲೀಷ ಬರದ ನನ್ನ ಮಡದಿಯನ್ನು ಹೊಗಳಲೇಬೇಕು.

(ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳ ಜೊತೆ ಇಂಗ್ಲೀಷ ಸಿನಿಮಾ ನೋಡಿ ನೋಡಿ ಆಕೆ ಆ ಸಿನಿಮಾದ ಕಥೆ ಹೇಳುವ ಹಂತಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದಾಳೆ. ಮತ್ತು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಕೇಳುವ ಸಹನೆ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾಳೆ.)

ವಚನದಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವ ತಾತ್ವಿಕ ಅಥವಾ ಧಾರ್ಮಿಕ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸುವ ಅಥವಾ ವಿಮರ್ಶಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಇಲ್ಲಿಲ್ಲ. ನನಗರಿವಿಲ್ಲದೆ ಆ ವಿವರಗಳು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ನುಸುಳಿದರೆ ಕ್ಷಮಿಸಿ.

ವಚನಾಮೃತ ಬಿಂದು -1

ಗಗನದ ಮೇಲೊಂದಭಿನವ ಗಿಳಿ ಹುಟ್ಟಿ

(ON HEAVEN'S EXPANSE A STRANGE PARROT WAS BORN)

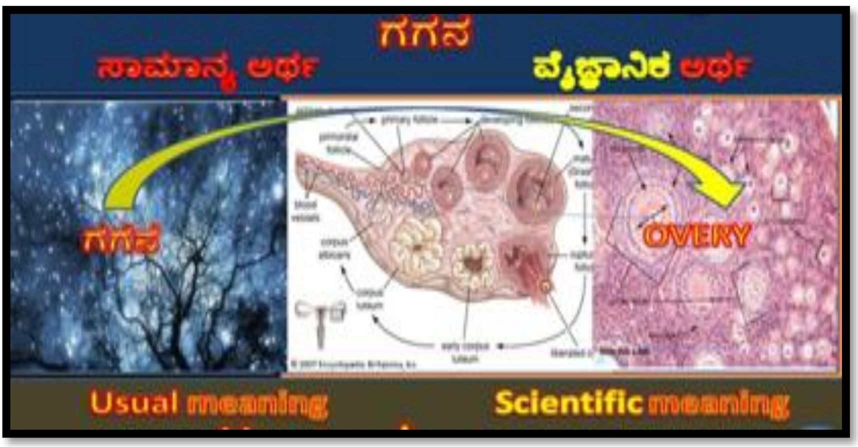
ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಇಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿರುವ

(1) ಗಗನ (2) ಮೇಲೆ (3) ಒಂದು (4) ಗಿಳಿ (5) ಹುಟ್ಟು

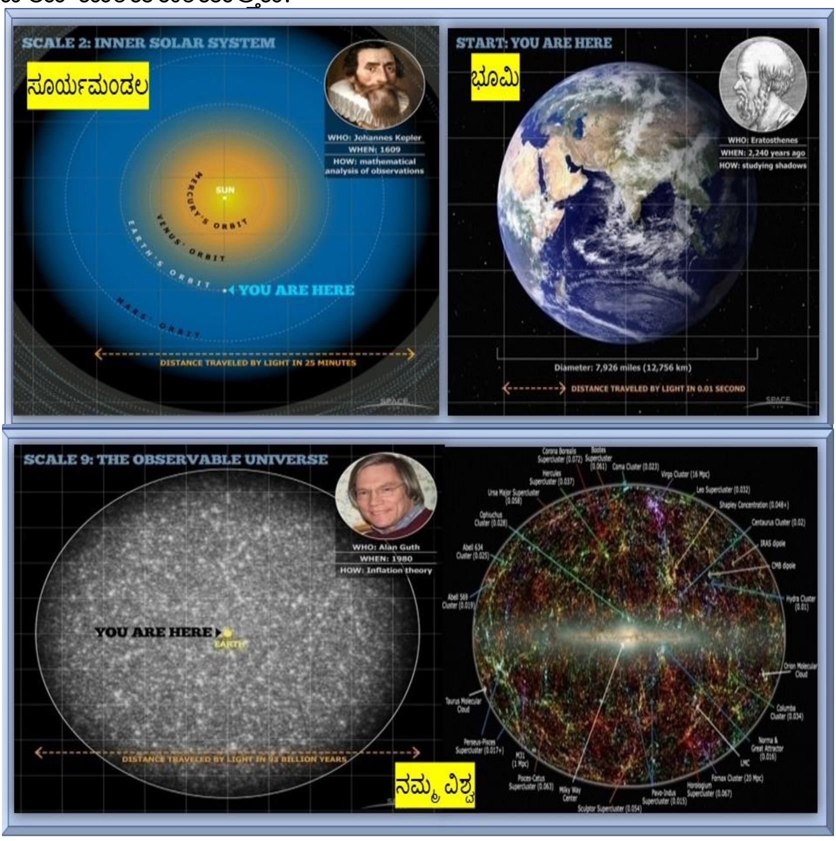
ಎಲ್ಲ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ನಿರ್ಧಿಷ್ಟವಾದ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಅರ್ಥವಿದ್ದು ಎಲ್ಲ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಕಾವ್ಯಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಜೋಡಿಸಿ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದ ಅರ್ಥ ಕೊಡುವ ವಚನದ ಮೊದಲ ಸಾಲು ಇದಾಗಿದೆ.

ಮೊದಲಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುವ.

ಗಗನ – HEAVEN'S EXPANSE



ಗಂಗಾ: ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯವರ ವಚನದ ಅರ್ಥ ಹೇಳುವಾಗ ಈಗಾಗಲೇ **ಗಗನದ** ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಅರ್ಥ ಹೇಳಿದ್ದು ನೆನಪ ಇಲ್ಲೇನು?. ಆಗಲಿ ನನಗೆ ನೆನಪಿರುವಷ್ಟು ಹೇಳತೀನಿ ಕೇಳ್ರಿ.
ಗುರಣ್ಣ: ಹಂಗ ಮಾಡು.
ಗಂಗಾ: ರಾತ್ರಿ ಹೊತ್ತು ಬಯಲಾಗ ನಿಂತು ಮೇಲೆ ನೋಡಿದರ ನಮ್ಮ ಗಮನಕ್ಕ ಬರುವದೇ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ನಕ್ಷತ್ರಗಳು ಮಿನುಗುವ ಆಕಾಶ. ಅದೇ ಗಗನ. ಯಾವ ಮೇರೆಯೂ ಇಲ್ಲದ ಈ ಗಗನ ನೋಡತಾ ಇದ್ದರೆ ಅಲ್ಲಿರುವ ಚಿಕ್ಕಿ ಎಣಿಸುತ್ತ ರಾತ್ರಿಯೆಲ್ಲಾ ಕಳೆಯಬೇಕು ಎನಿಸುವದು ಸಹಜ. ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರಗಳು ನಾವಿರುವ ಭೂಮಿ, ಭೂಮಿಯನ್ನೊಳಗೊಂಡ ನಮ್ಮ ವಿಶ್ವ ತೋರಿಸಿ ಗಗನದ ವಿಶಾಲತೆಯ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಿವೆ.



ನಾನು ನಿಂತಲ್ಲಿಂದ ಬೆಳಕಿನ ವೇಗದಲ್ಲಿ (3 ಲಕ್ಷ ಕಿ ಮೀ ಪ್ರತಿ ಸೆಕೆಂಡ್) ಹೊರಟರೆ ಗಗನದ ಗಡಿ ಮುಟ್ಟಲು 930 ಕೋಟಿ ವರ್ಷ ಬೇಕು ಅದರಾಚೆ ಅನಂತ ವಿಶ್ವಗಳಿದ್ದು ಗಗನಕ್ಕೆ ಮೇರೆಯೇ ಇಲ್ಲ.

ಗುರಣ್ಣ: ನೀನು ಹೇಳಿದ್ದೆಲ್ಲ ಸರಿ. ಆದರೆ ವಚನದ ಮೊದಲ ಸಾಲು ಗಮನಿಸು "**ಗಗನದಮೇಲೊಂದು** ಗಿಳಿ ಹುಟ್ಟಿ". ಇಲ್ಲಿ ಗಗನದಾ **ಮೇಲೆ** ಎನ್ನುವದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದಾಗ ಅವರು ಸೂಚಿಸಿದ ಗಗನ ಸೀಮಿತವಾದದ್ದು ಎನ್ನುವದು ಸ್ಪಷ್ಟ. ಅಂದರೆ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಅವರು ನೀ ಹೇಳಿದ ಗಗನದ ಬಗ್ಗೆ ಇಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿಲ್ಲ ಎಂದಾಯಿತು.

ಗಂಗಾ: ಹಾಗಾದರೆ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಅವರು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಗಗನ ಎಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ?

ಗುರಣ್ಣ: ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಅದರಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಸಲಕ್ಕೆ ಒಂದು ಕಾಯ (ಗಿಳಿ) ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಂಡು ಅದರಿಂದ ಹೊರಬರಬೇಕು ಮತ್ತು ಈ ಕ್ರಿಯೆ ನಿರಂತರವಾಗಿ ನಡೆಯಬೇಕು.

ಗಂಗಾ: ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಅವರು ಒಗಟು ಹೇಳ್ಯಾರಿ. ನನಗನಿಸಿದಂತೆ ಅವರು ದಾಳಿಂಬರಿ ಹಣ್ಣ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಿರಬೇಕು. ಯಾಕಂದರೆ ಅದರಲ್ಲಿರುವ ಬೀಜಗಳು ಮೊದಲು ಸಣ್ಣಗಿದ್ದು ಆಮೇಲೆ ಬೆಳೆದು ಅವು ಕೆಂಪಗೆ ರುಚಿಯಾದ ಬೀಜಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಗುರಣ್ಣ: ಇದು ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ ಅಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ ದಾಳಿಂಬರಿ ಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿರುವ ಬೀಜ ತಾವಾಗಿಯೇ ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಹೊರ ಬರುವದಿಲ್ಲ.

ಗಂಗಾ: ನನಗೆ ಒಡಪು ಬಿಡಿಸಾಕ ಆಗಲಿಲ್ಲ ನೀವೇ ಉತ್ತರ ಹೇಳಿಬಿಡ್ರಿ.

ಗುರಣ್ಣ: ಹೋಗಲಿ ಬಿಡು ನಿನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗಳು ಸಣ್ಣಾಕಿದ್ದಾಗ ತೊಡಿಮ್ಯಾಗ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಏನಂತ ಆಡಿಸತಿದ್ದಿ ಹೇಳು.

ಗಂಗಾ: ಅದೆಲ್ಲ ತುಂಬಾ ಮಧುರ ಕ್ಷಣಗಳು. ಅಕಿನ "ನನ್ನ ಬಂಗಾರೀ", "ನನ್ನ ಗುಬ್ಬಿ", "ನನ್ನ ಬಂಗಾಳದ ಗಿಳಿ" ಮತ್ತ "ನನ್ನ ರಾಜಕುಮಾರಿ" ಅಂತ ಎಲ್ಲ ಕರೆದು ಜೋಗುಳ ಪದ ಹಾಡಿ ಮಲಗಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಏನು ಮಾಡುವದು ಅವರೆಲ್ಲ ದೊಡ್ಡವರಾಗಿದ್ದಾರೆ ನೋಡಲು ಸಿಗುವದೇ ಅಪರೂಪ.

ಗುರಣ್ಣ: ಒಗಟ ಬಿಡಿಸಾಕ ಇಲ್ಲೇ ಒಂದು ದಾರಿ ಸಿಕ್ಕಿತು ನೋಡು. ಇಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಗಿಳಿ ಹೇಗೆ ಹುಟ್ಟಿತು ಅಂತ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿಕೊಂಡರೆ ಒಗಟಿಗೆ ಉತ್ತರ ಸಿಗಬಹುದೇನೋ?

ಗಂಗಾ: ಗಲ್ಲ ಬಡಕೊಂಡು ತಪ್ಪಾತು ಅನ್ನರಿ. ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುವಿನಂತ ದೊಡ್ಡ ಮಹಾತ್ಮರು ಇಂತ ಒಗಟು ಹೇಳ್ತಾರೇನು?. ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ವಿಚಾರ ನಮಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಉದ್ದಾರ ಮಾಡುವ ಅವರು ಇಂತಹದನ್ನೆಲ್ಲ ಹೇಳ್ತಾರ ಅವರು?

ಗುರಣ್ಣ: ಶರಣರ ಗುರಿ "ಮಾನವನನ್ನು ದೇವನನ್ನಾಗಿಸುವದು". ಮಾನವನ ಬಗ್ಗೆ ಪೂರ್ಣ ಅರಿವಾದ ಮೇಲೆಯೇ ಅವನನ್ನು ಪರಿವರ್ತಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಎಲ್ಲ ಶರಣರು ಮಾನವನ ಹುಟ್ಟು, ಮರಣದ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಗಂಗಾ: ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುವಿನ ವಚನದ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ ದಾರಿ ತೋರಿಸಿದ ನನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗಳು ತನಿಶಾ.

Tanisha

ಮಕ್ಕಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆ "ನಾನು ಹೇಗೆ ಹುಟ್ಟಿ ಬಂದೆ?". ನನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗಳು ಇಂತಹ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿದಾಗ ಮುಜಗರಕ್ಕೊಳಗಾದ ನನಗೆ ಏನು ಉತ್ತರ ಹೇಳಬೇಕು ಗೊತ್ತಾಗಲಿಲ್ಲ. ನನಗೂ ಆ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟು ಏನೇನೋ ಸಬೂಬು ಹೇಳಿ ಕೊನೆಗೆ ಇಂತಹ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಸಣ್ಣವರು ಕೇಳಬಾರದು ಎಂದು ಹೇಳಿ ಪಾರಾಗಿದ್ದೆ. ಅವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ್ದ ಕುತೂಹಲ ಸಹಜ. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ Internet ನಲ್ಲಿಯ ವಿಡಿಯೋ ಮತ್ತು ವಿಷಯಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದೆ. ಆಗ ಅನಿಸಿದ್ದು

ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು "ಅಂಡಾಶಯ"ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ಉಪಮಾನ (ಪರ್ಯಾಯ) ಪದವಾಗಿ "ಗಗನ" ಎಂಬ ಪದ ಬಳಸಿದ್ದಾರೆ

ಗುರಣ್ಣ: ಚಿತ್ರಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಇಲ್ಲಿರುವ ಒಂದೊಂದೇ ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುವಾ.

ಈ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ವಚನದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ ಹಾಗೂ ವಚನದ ಅರ್ಥ ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಇಲ್ಲಿದೆ.

ಅರುಣ:

Ovary

The ovary is an organ found in the female reproductive system that produces an ovum. When released, this travels down the fallopian tube into the uterus, where it may become fertilized by a sperm.

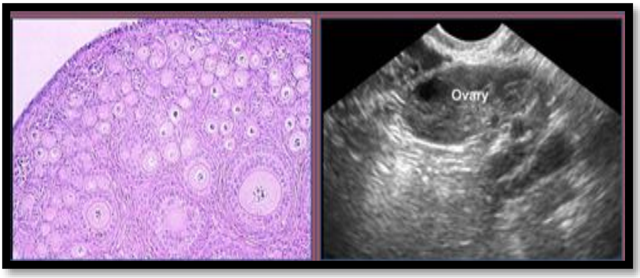
ಗಂಗಾ: "ಅಂಡಾಶಯ" (OVERY)

ತಾ ಮಾಡಿದ ಹೆಣ್ಣು ತನ್ನ ತಲೆಯನೇರಿತ್ತು
ತಾ ಮಾಡಿದ ಹೆಣ್ಣು ತನ್ನ ತೊಡೆಯನೇರಿತ್ತು
ತಾ ಮಾಡಿದ ಹೆಣ್ಣು ಬ್ರಹ್ಮನ ನಾಲಿಗೆಯನೇರಿತ್ತು
ತಾ ಮಾಡಿದ ಹೆಣ್ಣು ನಾರಾಯಣನ
ಎದೆಯನೇರಿತ್ತು
ಅದು ಕಾರಣ ಹೆಣ್ಣು ಹೆಣ್ಣಲ್ಲ ಹೆಣ್ಣು ರಕ್ಕಸಿಯಲ್ಲ
ಹೆಣ್ಣು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಪಿಲಸಿದ್ಧಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ನೋಡಾ
-ಸೊನ್ನಲಗಿ ಸಿದ್ದರಾಮ

ನನ್ನ ಕಲ್ಪನೆ: ಅಂಡಾಶಯದಲ್ಲಿನ ಒಂದು ಅಂಡಾಣು ಬೆಳೆಯುತ್ತಾ ದೊಡ್ಡದಾಗುತ್ತ ಅಂಡಾಶಯವನ್ನು ಚೇದಿಸಿ ಅಂಡಾಶಯದ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಕಿಬ್ಬೊಟ್ಟೆ ಕುಹರದ ಬಯಲಿಗೆ ಬರುವ ಕ್ರಿಯೆ "ಗಗನದ ಮೇಲೊಂದಭಿನವ ಗಿಳಿ ಹುಟ್ಟಿ "

ಗಂಗಾ: ಅಂಡಾಶಯ ದೇಹದ ಯಾವ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇರತ್ತೈತಿ?
ಅರುಣ: ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿ ಕಿಬ್ಬೊಟ್ಟೆಯ ಕುಹರದಲ್ಲಿ ಮೂತ್ರಾಶಯದ ಸನಿಹದಲ್ಲಿ ಎರಡುಬದಿಗೆ
ಉದ್ದ (height) : 2.5 cm -3 cm ಅಗಲ (breadth) : 1.5 cm– 2 cm ಅಳತೆಯ ಅಂಡಾಶಯಗಳಿರುತ್ತವೆ.

ಗಂಗಾ: ಅಂಡಾಶಯಕ್ಕೆ ಗಗನ ಅಂತ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಯಾಕ ಹೋಲಿಸ್ಯಾರ?
ಅರುಣ: ಎಡ ಮತ್ತು ಬಲ **ಅಂಡಾಶಯಗಳು ಹುಟ್ಟುವಾಗಲೇ ಐದು ಲಕ್ಷಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು** ಅಂಡಕೋಶಕ **(ಸುಪ್ತಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಮಾನವ ತತ್ತಿ, FOLLICLES)** ಗಳನ್ನುಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತವೆ.



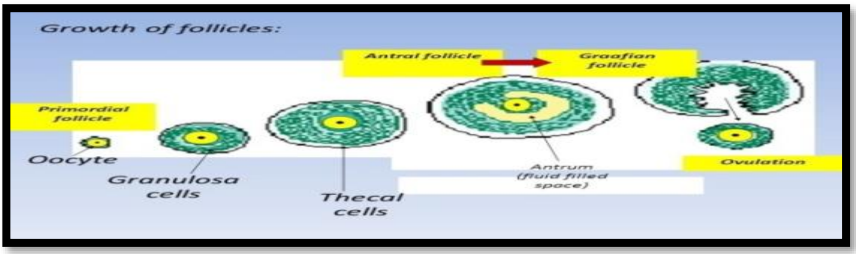
ಗಗನ **ಅಂಡಾಶಯದ ಚಿತ್ರ (Cross section)**

ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ 5 ಲಕ್ಷಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಸುಪ್ತಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಅಂಡಕೋಶಕಗಳಿರುವ ಅಂಡಾಶಯ ಅನೇಕ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಆಕಾಶಕಾಯ ಒಳಗೊಂಡ ಗಗನದಂತೆಯೇ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ.

ಅಂಡಾಶಯಗಳನ್ನು ಗಗನಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸುವದು ತುಂಬಾ ಸಹಜ ಎಂಬುದು ಕೆಲವು ಚಿತ್ರ ನೋಡಿದಾಗ ಎನಿಸುತ್ತದ. ಈ ಹೋಲಿಕೆ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುವಿನ ಪ್ರತಿಭೆಗೆ ಸಾಕ್ಷಿ.

ಗಂಗಾ: ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಅಂಡಕೋಶಗಳಿದ್ದರೂ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಅವರು "ಒಂದು" ಎನ್ನುವ ಶಬ್ದ ಯಾಕ ಉಪಯೋಗಿಸ್ತಾರೆ?

ಗುರಣ್ಣ: ಋತುಮತಿಯಾದ ನಂತರದದ ೪೦–೪೫ ವರ್ಷದವರೆಗೆ ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳು ರಜಸ್ರಾವ ಆಗುವದು ನೈಸರ್ಗಿಕ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ.

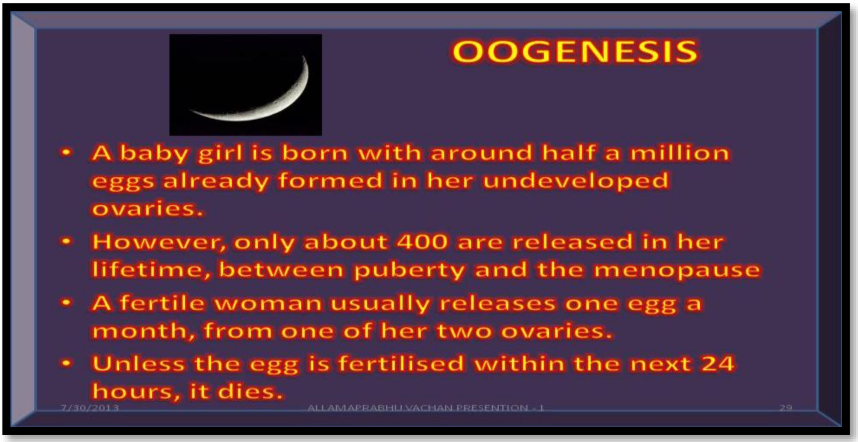


"ಒಂದು" ಶಬ್ದದ ಉಪಯೋಗದ ಔಚಿತ್ಯತೆ

ರಜಸ್ರಾವ ನಿಂತ ಮೇಲೆ ಪಿಟ್ಯುಟರಿ ಗ್ರಂಥಿಯಿಂದ ಬಂದ ಕೋಶಿಕೋತ್ತೇಜಕ ಹಾರ್ಮೋನು ರಕ್ತದ ಮೂಲಕ ಬಂದು ಅಂಡಕೋಶಿಕೆಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುತ್ತದೆ. ಹಾರ್ಮೋನು 3 ರಿಂದ 30 ಅಂಡಕೋಶಿಕೆಗಳಿಗೆ (Follicles) ಉತ್ತೇಜನ ನೀಡುವುದು. ಪ್ರತಿ ಅಂಡಕೋಶಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಂಡಾಣು ಇರುವುದು. ಆ ಅಂಡಕೋಶಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಂಡಕೋಶಿಕೆ (ಪ್ರಧಾನ ಅಂಡಕೋಶಿಕೆ ಎಂದು ಕರೆಯುವ) ಮಾತ್ರ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಇತರ ಉತ್ತೇಜಿತ ಅಂಡಕೋಶಿಕೆಗಳು ವಿಘಟನೆ ಯಾಗುತೊಡಗುವವು.

ಅಂಡಾಶಯದಲ್ಲಿ **ಒಂದು** ಅಂಡಕೋಶಿಕೆ ಬಲಿತು ಅಂಡಾಶಯದ

ಮೇಲ್ಮೈಯತ್ತ ಸಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಪಕ್ವಗೊಳಿಕೆಯನ್ನು ತೋರಿಸತೊಡಗಿದ್ದ ಉಳಿದ ಕೋಶಿಕೆಗಳು ಅನುವಳಿಕೆ ಹೊಂದಿ ನಾಶ ಹೊಂದುತ್ತವೆ.



ಗಂಗಾ: "ಗಗನ", "ಒಂದು" ಶಬ್ದಪ್ರಯೋಗ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಅವರು ಬಳಸಿದ್ದು ಯಾಕ ಅಂತ ಸ್ವಲ್ಪ ತಿಳೀತು. ಅದರ ಇಲ್ಲಿ "ಗಿಳಿ" ಎಲ್ಲಿಂದ ಹಾರಿಬಂತು?

ಗುರಣ್ಣ: "ಗಿಳಿ" ಹೊರಗಿನಿಂದ ಬಂದಿಲ್ಲ ಅಂಡಕೋಶಿಕೆ ಬಲಿತು ಅದರಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಅಂಡಾಣು ಅಂಡಾಶಯದಿಂದ ಹೊರಗೆಹೋಗುವ "ಮಾನವತತ್ತಿ".

ಗಿಳಿ ಮತ್ತು ಅಭಿನವ ಗಿಳಿ ಪದಗಳ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಅರ್ಥ

ನನ್ನ ಕಲ್ಪನೆ : ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು "ಮಾನವ ತತ್ತಿ" ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ಪರ್ಯಾಯವಾಗಿ "ಗಿಳಿ" ಎಂಬ ಪದ ಬಳಸಿದ್ದಾರೆ .

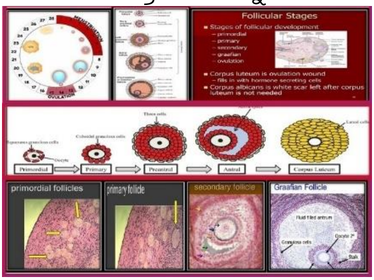
ಈ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ವಚನದ ಅರ್ಥ ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಇಲ್ಲಿದೆ.

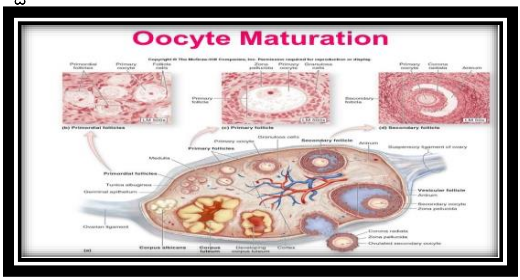
ಗಂಗಾ: ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ವಿಚಾರ ನನಗ ಅರ್ಥ ಆಗೂದಿಲ್ಲ ಆದರ ಚಿತ್ರ ನೋಡಿ "ಗಿಳಿಹುಟ್ಟುವ ಕ್ರಿಯೆ" ಹ್ಯಾಂಗ ನಡಿತೈತಿ ಅಂತ ತಿಳಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅಂತ ಅನಿಸಲಾಕ ಹತ್ತೈತಿ. ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಹೇಳ್ರಿ

ಗುರಣ್ಣ: ಇದೆಲ್ಲ ನನಗ್ಯಾಕಬೇಕು ಅಂತ ಎದ್ದು ಹೋಗತಿ ಅಂತ ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೆ. ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತಿಳಕೊಳ್ಳುವ ಹಂಬಲ ಬಂತಲ್ಲ ಸಾಕು ನನ್ನ ಶ್ರಮಸಾರ್ಥಕ ಆಯಿತು.

ಅರುಣ: ಸುಪ್ತಾವಸ್ತೆಯಲ್ಲಿರುವ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಅಂಡಾಣು (Follicle) ಪೈಕಿ ತಿಂಗಳಿಗೊಂದು ಅಂಡಾಣು ಬೆಳೆಯಲು ಪ್ರಾರಂಬಿಸಿ “ಮಾನವ ತತ್ತಿ” “human egg” “Oocyte” ಯಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ.’

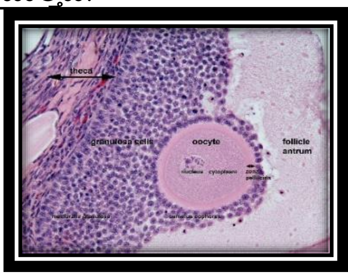
ಸುಪ್ತಾವಸ್ತೆಯಿಂದ ಜಾಗೃತವಸ್ತೆಗೆ ಬರುವ ಇದು ಜೀವಕೋಶಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಅವರು “ಒಂದು ಅಭಿನವ ಗಿಳಿ” ಎಂದು ಕರೆದು ಸಂಖ್ಯೆ ಹಾಗೂ ಅದು ಪ್ರಗತಿ ಹೊಂದುವ ಕ್ರಮವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದ್ದಾರೆ

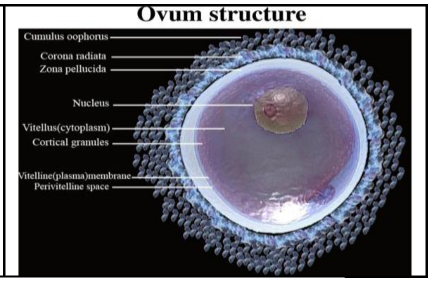




ಸುಪ್ತಾವಸ್ತೆಯಲ್ಲಿರುವ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಅಂಡಾಣು (Follicle) ಪೈಕಿ ತಿಂಗಳಿಗೊಂದು ಅಂಡಾಣು ಬೆಳೆಯಲು ಪ್ರಾರಂಬಿಸಿ “ಮಾನವ ತತ್ತಿ” “humanegg” “Oocyte” ಯಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ.

“ಗಿಳಿ”





“Oocyte” ಅತೀ ದೊಡ್ಡದಾದ ದುಂಡನೆಯ ಮಾನವ ಜೀವಕೋಶವಾಗಿದ್ದು ಜೀವಪೋಷಣೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಜೀವದ್ರವ್ಯ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದು, ಕೇಂದ್ರ (nucleus) ಕರಗಿದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಜೀವಕೋಶದಿಂದಲೇ ಮಾನವನ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗಿನಿಂದಲೇ (ತಾಯಿಯ ಮಮತೆಯ) ಪೋಷಣೆಯ

ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹೊರುವ ಪೂರ್ವ ತಯಾರಿಯೊಂದಿಗೆ ಈ ಜೀವಕೋಶ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು **"ಗಿಳಿ"** ಅಂತ ಕರೆದಾರ.

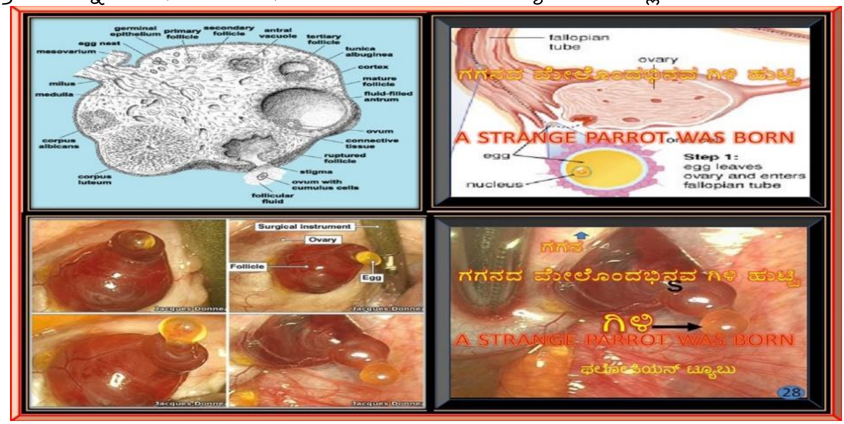
ಗಂಗಾ: ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಅವರಿಗೆ ವಿಜ್ಞಾನದ ತತ್ವಗಳ ಅರಿವು ಇತ್ತು ಅನ್ನುದನ್ನು ಈ ವಿವರಣೆ ಮನದಟ್ಟು ಮಾಡಿತು. ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಅವರು **"ಹುಟ್ಟು"** ಎನ್ನುವ ಪದ ಏಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿದರು?

ಗುರಣ್ಣ: ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರಗಳು ಅದು ಹೇಗೆ ಗಿಳಿ ಅಂಡಾಶಯದ ಮೇಲಿಂದ ಬಯಲಿನಲ್ಲಿ ಹೊರಬರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಬಯಲಿನಲ್ಲಿ ಎಂಬುವದನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಎರಡು ಹುಟ್ಟುಗಳಿವೆ

(1) ಬೀಜಾಣುಕೋಶ ಅಂಡಾಶಯದಿಂದ ಹೊರಬರುವದು

(2) ಬೀಜಾಣು ಬೀಜಕೋಶಿಕೆಯಿಂದ ಹೊರಬರುವದು

ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡಿದ ಮೇಲೆ ವಿವರಣೆಯ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿಲ್ಲ



ವಚನಾಮೃತ ಬಿಂದು - 2
ಸಯಸಂಭ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮನೆಯ ಮಾಡಿತ್ತು.
SHE BUILT HER A HOUSE IN VAIN GLORIOUS POMP

ಅಂಡಾಶಯದಿಂದ ಹೊರಬಂದ "ಮಾನವತತ್ತಿಯು" ಪೆಲೋಪಿಯನ್ ಟ್ಯೂಬನಲ್ಲಿ ಚಲಿಸಿ ಫಲಿತಗೊಳ್ಳುವವರೆಗಿನ ಕ್ರಮಬದ್ಧ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವ ಈ ಪದಬಂಧ ಅಸಾಮಾನ್ಯ.

ಗಂಗಾ: ನಾನು ಒಂದು ಹೆಣ್ಣು ಮಗುವಿಗೆ ತಾಯಿಯಾಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು.

ಗುರಣ್ಣ: ಏನಿದು ಹೊಸ ವಿಚಾರ ಮುದಕಿ ಆದ ಮೇಲೆ ಏನೇನೋ ಹೊಸ ಆಶೆ ಮೂಡಲಾಕ ಹತ್ಯಾವು. ಆಗಲಿ ಕನಸು ಕಾಣಲಿಕ್ಕೆ ಕಾಸ ಕೊಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಅಕಸ್ಮಾತ ಹೆಣ್ಣು ಮಗು ಆಗಿದ್ದರೆ ಏನು ಆಗತಿತ್ತು ವಿವರಿಸು.

ಗಂಗಾ: ಹೆಣ್ಣು ಮಗು ಬೆಳೆಸುವ ಸಂಭ್ರಮ ಬೇರೆ. ದಿನಾಲೂ ಎರಡು ಜಡಿ ಹಾಕಿ, ಸಿಂಗಾರ ಮಾಡಿ, ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ ಬಟ್ಟೆಹಾಕಿ ಆಕಿನ ಸಾಲಿಗ ಕಳಿಸಿಕೊಡುವ ಭಾಗ್ಯ ನನ್ನದಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಚಂದಾಗಿ ಸಾಲಿ ಕಲಿಸಿ ಅಕಿ ನೌಕರಿ ಮಾಡುವಾಗ ಅಕಿನ ನಾ ಮದುವೆ ಆಗತೀನಿ, ನಾ ಆಗತೀನಿ ಅಂತ ವರಗಳು ನನ್ನ ಮನಿ ಮುಂದ ಬಂದು ಸಾಲು ನಿಲ್ಲುತ್ತಿದ್ದರು ಗೊತ್ತೇನು?

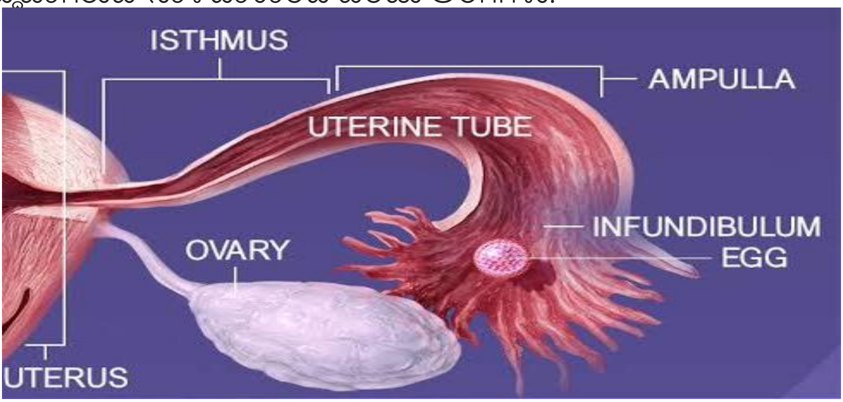
ಗುರಣ್ಣ: ನಿನ್ನ ಕನಸಿಗೆ ನಾನ್ಯಾಕ ಕಡಿವಾಣ ಹಾಕಲಿ. ಮುಂದೆ ಸಾಗಲಿ ನಿನ್ನ ಕನಸು.

ಗಂಗಾ: ಟಿವಿ ಸೀರಿಯಲ್ ದಾಗ ಸೀತಾ ಸ್ವಯಂವರ ನೋಡಿರೇನ್ರೀ ?

ಗುರಣ್ಣ: ಇಲ್ಲ. ನೀ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಚನ್ನಾಗಿ ವಿವರಿಸುತ್ತಿ. ಅಲ್ಲಿ ಏನೇನು ವಿಶೇಷ ಇತ್ತು ಹೇಳು ಅಷ್ಟ ಸಾಕು.

ಗಂಗಾ: ಮೊದಲ ಸ್ವಯಂವರ ಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಸೀತಾನ ಹೂವಿನಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸಿದ ರಥದಾಗ ಮೆರವಣಿಗೆಯಾಗ "ಸಯ ಸಂಭ್ರಮ" ದಿಂದ ಕರಕೊಂಡ ಬರತಾರ. ಅಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ಸಾವಿರಾರು ರಾಜಕುಮಾರರು ಅಲ್ಲಿರುವ "ಭಾರಿ ಗಾತ್ರದ ಧನಸ್ಸು ಎತ್ತುವ ಮತ್ತು ಬಾಣ ಹೂಡುವ " ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡತಾರ. ಅದರಲ್ಲಿ ರಾಮ ಮಾತ್ರ ಸಫಲ ಅಗತಾನ. ರಾಮ ಸೀತಾನ ಮದುವೆ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಮಾಡಿ ಬೀಳ್ಕೊಡತಾರ.

ಗುರಣ್ಣ: ಇಷ್ಟನ್ನೆಲ್ಲ ಒಂದೇ ದಿನ ತೋರಿಸಿದರೇನು?
ಗಂಗಾ: ಇದನ್ನು ತೋರಿಸಾಕ ಹತ್ತಿ ಒಂದೆರಡು ವಾರ ಆಯಿತು ಇನ್ನು ಅಕಿ ಗಂಡನ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುದು ಬಾಕಿ ಐತಿ.
ಗುರಣ್ಣ: ಈಗ ನಾನು ಅಂಡಾಶಯದಿಂದ ಬಯಲಿಗೆ ಬಂದ "ಅಂಡಾಣು" ನಡೆಸುವ ಕೆಲವು ದಿನಗಳ ಪ್ರಯಾಣದ ವಿವರ ತಿಳಿಸುತ್ತೀನಿ. ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಅವರು ಇದನ್ನು ಒಂದೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ
"ಸಯ ಸಂಭ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮನೆಯ ಮಾಡಿತ್ತು" ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.
ಗಂಗಾ: ನಾನೇನು ಹೇಳಿದರೂ ಅದನ್ನ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ಅಂತ ಹೇಳತೀರಿ. ಆಗಲಿ ಅವರ ಏನ ಹೇಳ್ಯಾರ ವಿವರವಾಗಿ ನನಗ ತಿಳಿಯುವಹಾಂಗ ಹೇಳ್ರಿ.
ಗುರಣ್ಣ: ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಅವರಿಗೆ ಸಮಾಜದ ನಡವಳಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನದ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಜ್ಞಾನ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಅವರು ನಮೆಲ್ಲರ ಮನದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ ತಮ್ಮ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.
ಗಂಗಾ: ಇದುವರೆಗೆ ಬಲಿತ ಅಂಡಕೋಶಿಕೆ ಅಂಡಾಶಯದಿಂದ ಮೇಲ್ಮೈಗೆ ಬಲಿತ ಅಂಡಾಣು ಅಂಡಾಶಯದ ಹೊರಗಿರುವ ಕಿಬ್ಬೊಟ್ಟೆ ಬಯಲೊಳಗೆ ಹೊರಹಾಕಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿರುವಿರಿ.
ಗುರಣ್ಣ: ಇಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವದು ಸೃಷ್ಟಿಯ ವೈಚಿತ್ರ. ಹಾರ್ಮೋನ್ ಪರಿಣಾಮದಿಂದ ಆ ಅಂಡಾಣುವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲು, ರಕ್ಷಣೆ ಒದಗಿಸಲು ಮತ್ತು ಬಯಲಿನಲ್ಲಿ ಅಂಡಾಣು ಕಳೆದು ಹೋಗದಂತೆ ಮಾಡುವ ಒಂದು ಅವಯವ ಅಲ್ಲಿ ಅಂಡಾಣು ಸ್ವಾಗತಿಸಲು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆ ಅವಯವವೇ "ಅಂಡನಾಳ" “Fallopian tube”
ಮೂತ್ರಕೋಶಕ್ಕೆ ಎಡ ಮತ್ತು ಬಲ ಮೇಲ್ಭಾಗಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರುವ 5 ಇಂಚು ಉದ್ದವಾಗಿರುವ ನಾಳದಾಕಾರದ ಎರಡು ಅಂಗಗಳು.



ಬಲಿತ ಅಂಡಕೋಶಿಕೆಯ ಮೇಲ್ಮೈಗೆ ಬಂದು ಅಂಡ ಹೊರಹಾಕಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆ, ಅದನ್ನು ಬೆರಳಿನಂತಹ ಚಾಚಿಕೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಅಂಡನಾಳ ಕಚ್ಚಿ ಹಿಡಿದು ಅದನ್ನು ಅಂಡನಾಳದೊಳಕ್ಕೆ ಸಾಗಿಸುತ್ತದೆ

ಅರುಣ: ಅಂಡನಾಳದ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕೆಲಸಗಳು:

(೧) ಅಂಡಾಣುವನ್ನು ಅಂಡಾಶಯದಿಂದ ಮೂತ್ರಾಶಯದವರೆಗೆ ಸಾಗಿಸುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

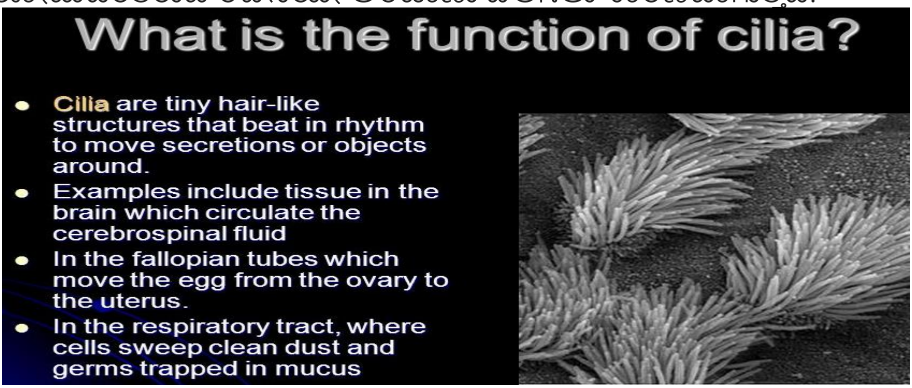
ಗಂಗಾ: ಪಾಪ ಚಲಿಸುವ ಯಾವ ಸಾಧನೆಯೂ, ಆಸರೆಯೂ ಇಲ್ಲದ ಆ ಅಂಡಾಣು ಅದು ಹೇಗೆ ಪಯಣ ಸಾಗಿಸುತ್ತದೆ.

ಅರುಣ: ಸಯಸಂಭ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮನೆಯ ಮಾಡಿತ್ತು!

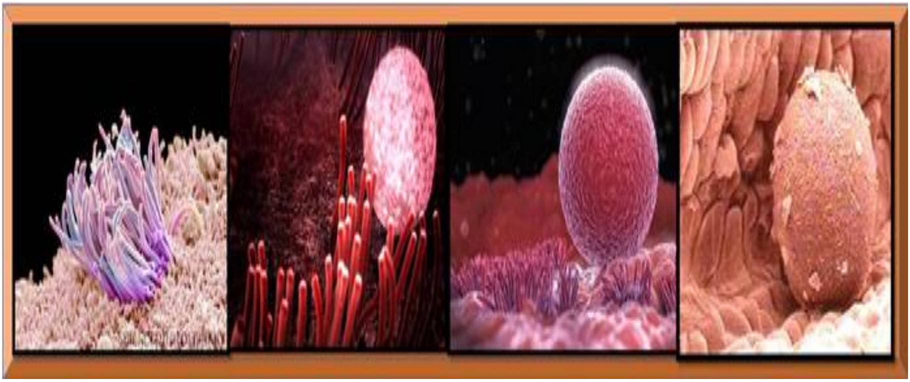
ಇಲ್ಲಿ ಸಯಸಂಭ್ರಮ ಎಂಬ ಪದವು ಯಾವ ಚಲಿಸುವ ಸಾಧನಗಳಿಲ್ಲದ "ಮಾನವ ತತ್ತಿಯು".ನಿಧಾನವಾಗಿ ಪೆಲೋಫಿಯನ್ ಟ್ಯೂಬಿನಲ್ಲಿರುವ "Cylia" ಎಂಬ ರೋಮದಂತಹ ರಚನೆಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸಾಗುವದನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ.

ಅಂಡಾಶಯದಿಂದ ಹೊರಬಂದ "ಮಾನವ ತತ್ತಿಯು" ಪೆಲೋಪಿಯನ್ ಟ್ಯೂಬು ನಲ್ಲಿ ಚಲಿಸಿ ಫಲಿತಗೊಳ್ಳುವ ವರೆಗಿನ ಕ್ರಮಭದ್ದ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವ ಈ ಪದಬಂಧ "ಸಯಸಂಭ್ರಮ" ಅಸಾಮಾನ್ಯ.

ಅಂಡನಾಳದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮಬದ್ದವಾಗಿ ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ಚಲಿಸುವ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ರೋಮದಂತಿರುವ ರಚನೆಯೇ ಅಂಡಾಣು ಚಲಿಸಲು ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ.



ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರಗಳು ಅಂಡಾಣು ಅಂಡನಾಳದಲ್ಲಿ ಚಲಿಸುವ ಕ್ರಮವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುತ್ತವೆ.

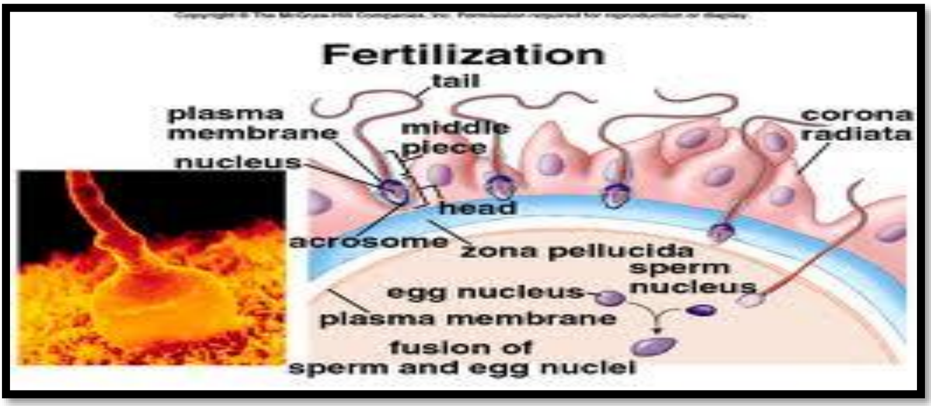


ಇಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಿನ 24 ರಿಂದ 48 ಗಂಟೆಗಳ ಅವಧಿ ಮಹತ್ವಪೂರ್ಣ. ಇಲ್ಲಿ ಎರಡು ಸಾಧ್ಯತೆಗಳಿವೆ

(1) ಈ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಡಾಣು ಫಲಿತವಾಗದಿದ್ದರೆ ಅದು ಅನುವಳಿಕೆ ಹೊಂದಿ ನಾಶವಾಗುವುದು

(2) ಅಂಡಾಣು ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸಂಭೋಗದ ನಂತರ ಬರುವ ವೀರ್ಯಾಣು ಜೀವಕೋಶ ಜೊತೆಯಾಗಿ ಫಲಿತಗೊಳ್ಳುವದು.

ಫಲಿತವಾಗುವಿಕೆ (FERTLIZATION)

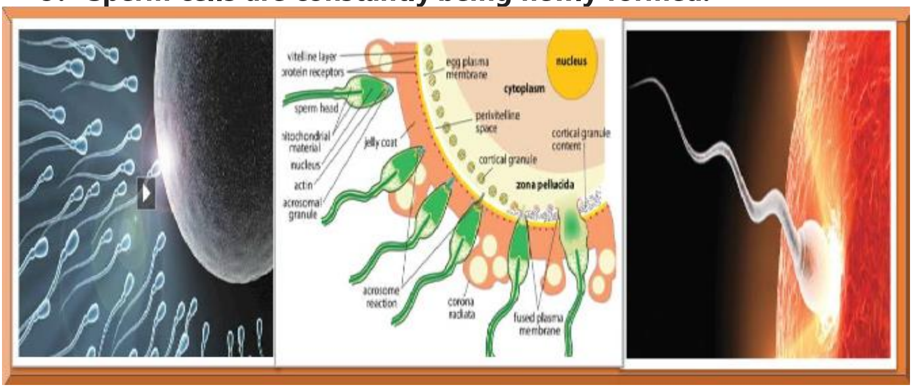


Note:

Fertilization is the fusion of haploid gametes, egg and sperm, to form the Diploid zygote Sperm cells

1. **Sperm cells are the smallest human cells, no more than a nucleus with a small amount of cytoplasm, somemitochondria and a long tail**
2. **They have hardly any content and are the straightest cells.**

3. **They have a crystalline structure.**
4. **These cells are internally structured and rigid.**
5. **The sperm cells are active, using their tails to swim against the stream of fluid in the oviduct.**
6. **The sperms develop in the testicles just outside the bod in a relatively cold environment.**
7. **The first sperm cells are formed only from puberty on**
8. **Then the production goes on and on and never stops, hundreds per second, millions each day.**
9. **Sperm cells are constantly being newly formed.**



Note:

1. **Fertilization is the moment when a sperm and egg join together, and the genes Fromthe mother and father combine to form a new life.**
2. **For the sperm, it is the end of a long and difficult journey - the winner of a race that started out with 500 million competitors.**
3. **The prize is the egg, which is released from the ovary and then travels along the Fallopian tube to meet the sperm.**

ಸಂಭೋಗದ ನಂತರ ಕೋಟ್ಯಾನುಕೋಟಿ ವೀರ್ಯಾಣುಗಳು ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿ ಅಂಡನಾಳದ ಮೂಲಕ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಅಲ್ಲಿರುವ ಅಂಡಾಣುವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ವೀರ್ಯಾಣು ಮಾತ್ರ ಅಂಡಾಣುವಿನೊಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಸಫಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಆ ಅಂಡಾಣು ಫಲಿತವಾಗುತ್ತದೆ.

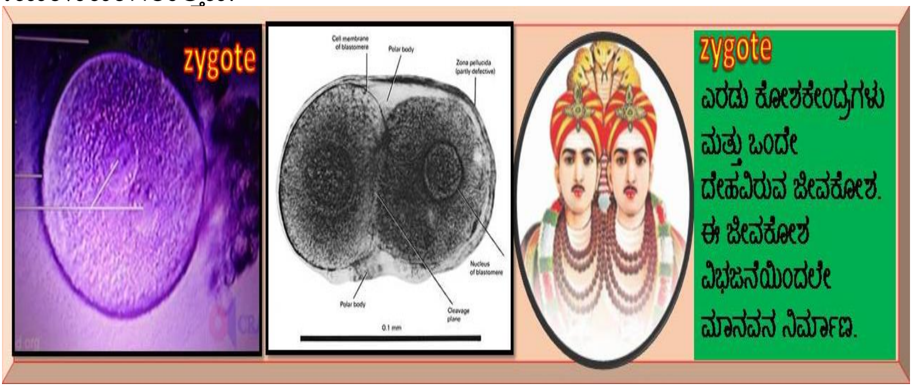
ಮನೆಯ ಮಾಡಿತ್ತು ಎಂಬ ಪದಗಳು ಸಂಭೋಗವಾದ ಮೇಲೆ ಬರುವ ಕೋಟ್ಯಾನುಕೋಟಿ ವೀರ್ಯಾಣುಗಳಲ್ಲಿ ಜಯಶಾಲಿಯಾದ ಒಂದು ವೀರ್ಯಾಣು ಜೀವಕೋಶವು "ಮಾನವ ತತ್ತಿ ಜೀವಕೋಶದೊಡನೆ ಫಲಿತವಾಗಿ "Zygote" ಆಗುವ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತವೆ. ಈ ಸಂಗಮ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಕೋಶಪರೆಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕೇಂದ್ರಗಳುಳ್ಳ ಹೊಸ ಜೀವಕೋಶದ ಉದಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಾದ 24 ರಿಂದ 48 ಗಂಟೆಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಡ ವೀರ್ಯಾಣುವಿನಿಂದ ಫಲೀಕರಣಗೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಅದು ಅನುವಳಿಕೆ ಹೊಂದಿ ನಾಶವಾಗುವುದು. ಅಂಡ ಬಿಡುಗಡೆ ಪಿಟ್ಯುಟರಿ ಸ್ರವಿಸುವ ಹಳದಿಂಡುಗೊಳಿಕೆ ರಸದೂತದ ಫಲ. ಅಂಡ ಬಿಡುಗಡೆ ಮುಂದಿನ ರಜಸ್ರಾವದ ೧೪ ದಿನಗಳ ಹಿಂದೆ ಜರುಗುತ್ತದೆ. ಅಂಡ ಬಿಡುಗಡೆಯ ನಂತರ ಅಂಡಕೋಶದಲ್ಲಿ ಅಳಿದುಳಿದ ಕೋಶಿಕೆಯು ಪುನರ್ ರಚನೆಗೊಂಡು ಪೀತಗ್ರಂಥಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅದು ಗರ್ಭದ ಎಂದರೆ ಪ್ರೊಜೆಸ್ಟಿರೊನ್ ರಸದೂತವನ್ನು ಸ್ರವಿಸುತ್ತದೆ. ಅದರ ಫಲವಾಗಿ ಗರ್ಭಕೋಶದ ಒಳಪದರಿನಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಿಗಳು ಬೆಳೆದು ಅಲ್ಲಿನ ರಕ್ತಪೂರೈಕೆ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತವೆ. ಎರಡು ವಾರಗಳಲ್ಲಿ ಒಳಪದರು ನಾಲ್ಕಾರು ಮಿಲಿ ಮೀಟರಿನಷ್ಟು ದಪ್ಪನಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂಡಾಶಯ ಈಸ್ಟ್ರೋಜೆನ್ನನ್ನು ಅಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಸದಾ ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಫಲೀಕರಣಗೊಂಡ ಅಂಡ ಗರ್ಭಕೋಶದಲ್ಲಿ ಬೇರೂರಿ ಬೆಳೆಯಲು ಬೇಕಾದ ಹಾಸಿಗೆ ಗರ್ಭಕೋಶದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಂಡದ ಫಲೀಕರಣವಾಗದ್ದಿದ್ದರೆ ಏರಿಕೆ ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರೊಜೆಸ್ಟಿರಾನ್ ಪಿಟ್ಯುಟರಿ ಗ್ರಂಥಿಗೆ ಸೂಚನೆ ನೀಡಿ ಹಳದಿಂಡುಗೊಳಿಕೆ ರಸದೂತದ ಬಿಡುಗಡೆಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಆ ವೇಳೆಗೆ ರಜಚಕ್ರದ ೨೮ ದಿನಗಳು ಕಳೆದು ಹೋಗಿರುತ್ತವೆ. ಪೀತಗ್ರಂಥಿ ಅನುವಳಿಕೆ ಹೊಂದತೊಡಗುತ್ತದೆ. ಅದರ ಫಲವಾಗಿ ಪ್ರೊಜೆಸ್ಟಿರಾನ್ ಪ್ರಮಾಣ ಮುಂದಿನ ನಾಲ್ಕು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಗಣನೀಯವಾಗಿ ಕೆಳಕ್ಕಿಳಿದು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರೊಜೆಸ್ಟಿರಾನ್ ಹಾರ್ಮೋನಿನ ಬೆಂಬಲವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದ್ದ ಗರ್ಭಕೋಶದ ಒಳಪದರು ಅನುವಳಿಕೆ ಹೊಂದಿ ೨೮ನೇ ದಿನ ಕಳಚಿ ಬಿದ್ದು ಯೋನಿಮುಖವಾಗಿ ಹೊರಬಂದು ರಜಚಕ್ರದ ಮುಕ್ತಾಯವನ್ನು, ಮತ್ತು ಹೊಸ ರಜಚಕ್ರದ ಪ್ರಾರಂಭವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

ವಚನಾಮೃತಬಿಂದು - 3
ಒಂದು ಗಿಳಿ ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಗಿಳಿಯಾಯಿತ್ತು
BUT OF THAT ONE PARROT THERE ARE BORN FIVE AND TWENTY

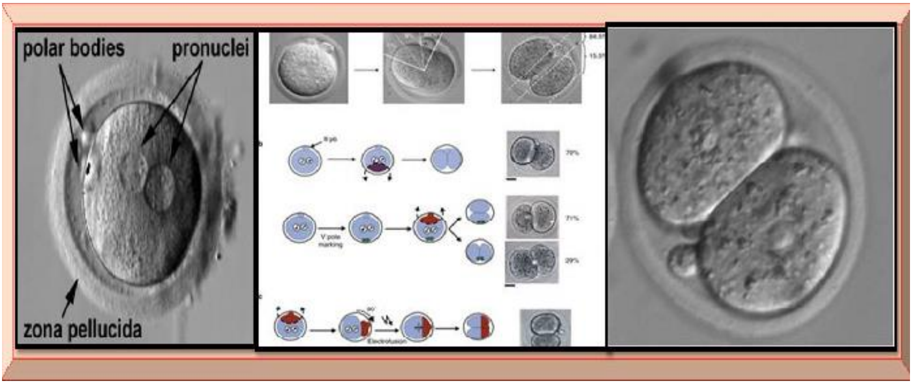
ಗಂಗಾ: ಇಲ್ಲಿ ನನಗ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕಾಡತಾವು. ಅದೆಂಗ ಒಂದ ಗಿಳಿ ಇಬ್ಭಾಗವಾಗಿ ತನ್ನ ತರಹದೇ ಎರಡು ಗಿಳಿ ಅಗತಾವ? ಮತ್ತ ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಅಂತ ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಿ ಬೆಳೆಯುದನ್ನು ಅದು ಹೇಗೆ ನಿಲ್ಲಿಸತಾವು?

ಗುರಣ್ಣ: ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನಿಜಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಾವು ಕಾಣುವ ವಿಚಾರ ಇಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಇದುವರೆಗೆ ನಾವು ಅಂಡಾಣು ವಿರ್ಯಾಣುವಿನೊಂದಿಗೆ ಸಂಯೋಗವಾಗಿ ಎರಡು ಕೋಶಕೇಂದ್ರುವಿರುವ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಜೀವಕೋಶವಾಗುವದನ್ನು (Zygote) ಅರಿತಿದ್ದೇವೆ.

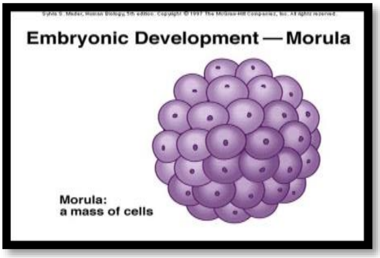
ಅರುಣ: ಆ ಗಿಳಿ ತದ್ರೂಪವಾದ ಎರಡು ಜೀವಕೋಶಗಳಾಗಿ ವಿಭಾಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿಯೂ ಸರ್ವಸಮವಾಗಿರುವ ಈ ಎರಡು ಗಿಳಿಗಳು ಮತ್ತೆ ಎರಡೆರಡು ಗಿಳಿಗಳಾಗಿ ವಿಭಾಗವಾಗುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಈಗಿರುವ ಎಲ್ಲ ಗಿಳಿಗಳು ಸರ್ವ ಸಮಾನವಾಗಿರುತ್ತವೆ.



Note: **Zygotes are usually produced by a <u>fertilization</u> event between two <u>haploid</u> cells—an <u>ovum</u> from a <u>female</u> and a <u>sperm</u> cell from a <u>male</u>—which combine to form the single <u>diploid</u> cell. Such zygotes contain <u>DNA</u> derived from both the mother and the father, and this provides all the genetic information necessary to form a new individual.**

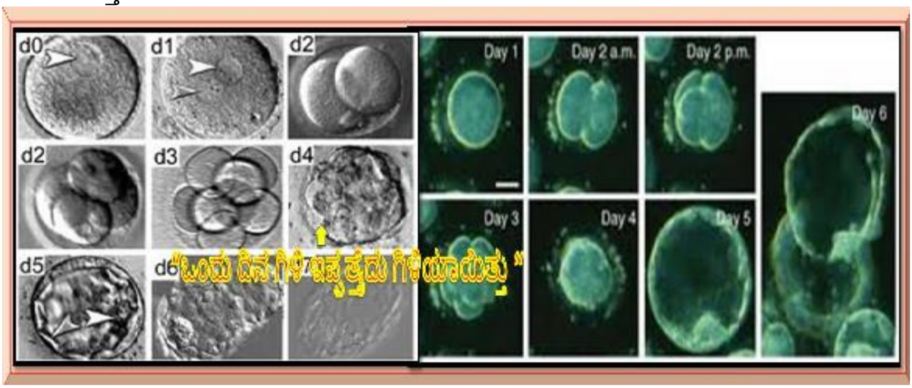


1. **ಮೊದಲದಿನ:**
   ಜೀವಕೋಶ “Zygote” ವಿಭಜನೆಯಾಗಿ ಎರಡು ಜೀವಕೋಶಗಳಾಗಿ ವಿಭಜನೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಭಾಜನೆಯಿಂದಾದ ಈ ಎರಡು ಜೀವಕೋಶಗಳು ಎಲ್ಲ ರೀತಿಯಲ್ಲೂ ಸರ್ವ ಸಮಾನವಾಗಿರುವವು ಎಂಬುದು ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶ. ಮೊದಲ ದಿನ ಒಂದು ಗಿಳಿ ಎರಡು ಗಿಳಿಯಾಯಿತ್ತು ಎಂದು ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುವಿನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.
2. **ಎರಡನೇಯ ದಿನ :**
   ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿಯೂ ಸಮವಾಗಿರುವ ಈ ಎರಡು ಗಿಳಿಗಳು ಮತ್ತೆ ಎರಡೆರಡು ಗಿಳಿಗಳಾಗಿ ವಿಭಾಗವಾಗುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಈಗಿರುವ ಎಲ್ಲ ಗಿಳಿಗಳು ಸರ್ವ ಸಮಾನವಾಗಿರುತ್ತವೆ
3. **ಮೂರನೇಯ ದಿನ:**
   ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿಯೂ ಸಮವಾಗಿರುವ ಈ ನಾಲ್ಕು ಗಿಳಿಗಳು ಮತ್ತೆ ಎರಡೆರಡು ಗಿಳಿಗಳಾಗಿ ವಿಭಾಗವಾಗುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಈಗಿರುವ ಎಲ್ಲ ಎಂಟು ಗಿಳಿಗಳು ಸರ್ವ ಸಮಾನವಾಗಿರುತ್ತವೆ
4. **ನಾಲ್ಕನೇಯ ದಿನ:**
   ವಿಭಜನೆಯ ಕ್ರಿಯೆ ಮುಂದುವರಿಯುವುದಲ್ಲದೆ ಜೀವಕೋಶಗಳೆಲ್ಲ ಗಟ್ಟಿಗೊಂಡ ಗೋಳವಾಗಿ “Morulla” ಆಗುತ್ತದೆ:
   ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿಯೂ ಸಮವಾಗಿರುವ ಈ ಎಂಟು ಗಿಳಿಗಳು ಮತ್ತೆ ಎರಡೆರಡು ಗಿಳಿಗಳಾಗಿ ವಿಭಾಗವಾಗುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಈಗಿರುವ ಎಲ್ಲ ಗಿಳಿಗಳು ಸರ್ವ ಸಮಾನವಾಗಿರುತ್ತವೆ..



ಆಮೇಲೆ ವಿಭಜನೆ ಕ್ರಿಯೆ ಮುಂದುವರಿದರು ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಗಿಳಿಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಅಲ್ಲಿರುವ ಜೀವಕೋಶಗಳೆಲ್ಲ ಗಟ್ಟಿಗೊಂಡು ಒಂದು ಚಂಡಿನಾಕಾರ ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಮೂರುಲ **morula** ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಇದನ್ನೇ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಅವರು
"ಒಂದು ದಿನ ಗಿಳಿ ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಗಿಳಿಯಾಯಿತ್ತು "
ಎಂದು ವಿವರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಎಲ್ಲದರ ವಿವರಗಳನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರಗಳು ಒದಗಿಸುತ್ತವೆ.



ಗಂಗಾ: ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ದೇವರು ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಜೀವಕೋಶಗಳಾಗಿ ವಿಭಜನೆ ಆದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಿಖರವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದು ಗಮನಾರ್ಹ. ಅಂತೂ ಶರಣರಿಗೆ ವಿಜ್ಞಾನದ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಪರಿಚಯ ಇತ್ತೆಂಬುದು ನಿರ್ವಿವಾದವಾಗಿ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

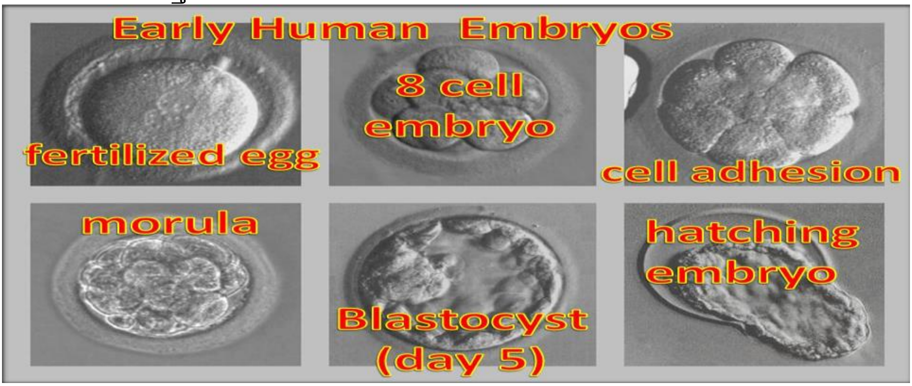
ಅರುಣ: 19 ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮಿಂದಲೇ ವಿಜ್ಞಾನದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಾಗಿ ಜಗತ್ತು ನಮ್ಮಿಂದಲೇ ಮುಂದೆ ಬಂದಿದೆ ಎಂಬ ಪಶ್ಚಿಮ ದೇಶದವರ ವಿಚಾರವನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳೆಯುವದು ಅನಿವಾರ್ಯ.

ಇನ್ನು ಐದನೇಯ ದಿನದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಬಹಳ ಮಹತ್ವಪೂರ್ಣ ಇಲ್ಲಿ ಮೂರುಲ (Morula) ಬ್ಲಾಸ್ಟೋಸಿಸ್ಟ (Blastocyst) ಆಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

5. ಐದನೇಯ ದಿನ:

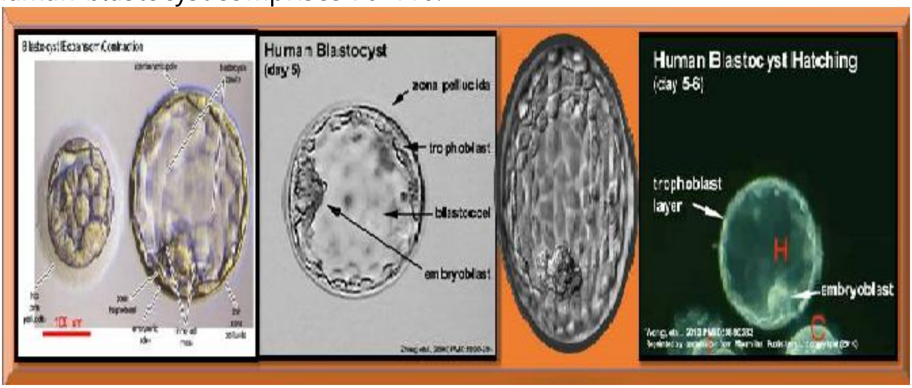
ಮೋರುಳ ಗಟ್ಟಿಗೊಂಡು ಪೊಳ್ಳಾದ ಒಳಗೆ ದ್ರವವನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಗೋಳಾಕಾರ ರೂಪ ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಡೆ ಸುಮಾರು108 (100 – 110) ಜೀವಕೋಶಗಳು (Stemcells) ಗುಂಪಾಗಿ Inner Cell Mass (ICM) ಆಗುತ್ತದೆ ಇದರಿಂದಲೇ ಜೀವಿ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಗೋಳದ ಹೊರಕವಚ ಮಗುವಿನ

ರಕ್ಷಣಾ ಕವಚವಾಗಿ ಜನನದ ಸಮಯದ ನಂತರ ಮಾಸ (placenta) ಆಗಿ ಹೊರಹೋಗುತ್ತದೆ.



The blastocyst is a structure formed in the early development of vertebrates.

- It is preceded by the morula.
- It possesses an inner cell mass (ICM), or embryoblast, which subsequently forms the embryo, and an outer layer of cells, or trophoblast, which later forms the placenta.
- The trophoblast surrounds the inner cell mass and a fluid-filled blastocyst cavity known as the blastocoele or the blastocystic cavity. The human blastocyst comprises 70-110.



ಗಂಗಾ: ಬಹಳಷ್ಟು ವಿಚಾರ ಒಮ್ಮಲೇ ಹೇಳಿ ನನಗೇನು ಹೊಳಿಯದಂಗ ಮಾಡಿದಿರಿ. ತಲಿಯಾಗ ಅನೇಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕಾಡಾಕ ಹತ್ತ್ಯಾವು. ಅವಕ್ಕ ಉತ್ತರ ಹೇಳಿ ಆಮೇಲೆ ಮುಂದಿನ ವಿಷಯ ಹೇಳ್ರಿ.

ಗುರಣ್ಣ: ಇದು ತುಂಬಾ ಒಳ್ಳೆಯ ಲಕ್ಷಣ. ಮನಸ್ಸಿನಾಗ ಪ್ರಶ್ನೆ ಹುಟ್ಟ್ಯಾಕ ಹತ್ತ್ಯಾವು ಅಂದರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಮೂಡಿದೆ ಎಂದರ್ಥ. ಒಂದೊಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಜೊತೆಯಾಗಿ ಹುಡುಕುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡೋಣ.

ಗಂಗಾ: ಇಲ್ಲಿ ನೀವು 5, 25 ಮತ್ತ 108 ಅಂಕಿಗಳನ್ನ ವಿಶೇಷ ಸಂದರ್ಭಗಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದೀರಿ ಖರೆ. ಆದರೆ ನಾನು ಹಲವು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಅನೇಕ ಉಪನ್ಯಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಇವೇ ಅಂಕಿಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವದನ್ನ ಕೇಳಿದ್ದೀನಿ. ಉದಾಹಣೆಗೆ

(೧) 5, "ಪಂಚ" ಶಬ್ದವನ್ನು "ಪಂಚ ಕೋಶ", "ಪಂಚ ಭೂತಗಳು","ಪಂಚ ಲೋಹಗಳು", "ಪಂಚಾಚಾರಗಳು" ಇತ್ಯಾದಿ.

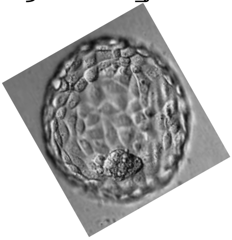
(೨) 25, ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ತತ್ವಗಳಿಂದ ಈ ದೇಹ ಆಗಿದೆ ಇತ್ಯಾದಿ.

(೩) ಪೂಜೆ ಮಾಡುವಾಗ 108 ಸಲ ಹೂ, ಪತ್ರಿ ಏರಿಸುವದು, ನೂರೆಂಟು ಬಾರಿ ದೇವರ ಹೆಸರು ಹೇಳಿ ಮಂತ್ರ ಪಠಣ ಮಾಡುವದು ಇತ್ಯಾದಿ.

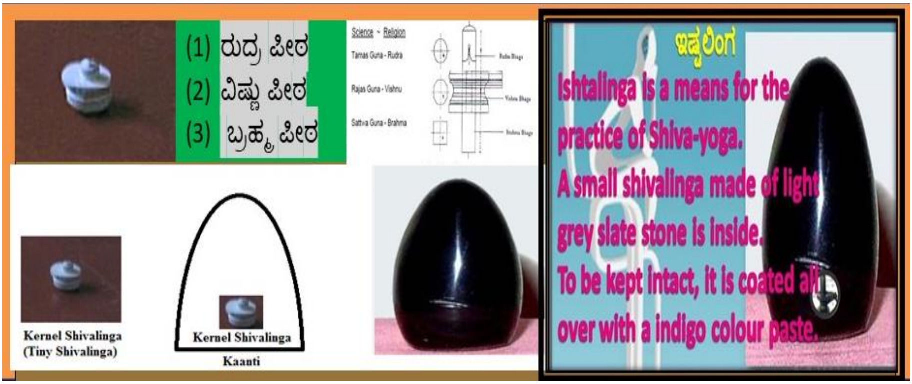
ಅವರು ಈ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನೇ ಯಾಕ ಬಳಸ್ತಾರ? ನೀವು ವಿವರಿಸಿದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿಯೇ ಈ ಅಂಕಿ ಬಳಸ್ತಾರಾ?

ಗುರಣ್ಣ: ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ನಾವು ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವ ಬದಲಾಗಿ ಇವು ತುಂಬಾ ಮಹತ್ವದ ಅಂಕಿಗಳು ಎಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ ಸಾಕು. ವಿವರವಾಗಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಜ್ಞಾನ ತಳಹದಿ ನಮಗಿಲ್ಲ.

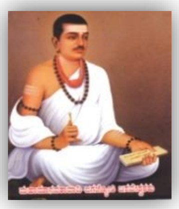
ಗಂಗಾ: ಅದೇನೋ ಸರಿ ಆದರೆ ಒಂದು ಚಿತ್ರ ಮತ್ತು ಅದರಂತೆ ಇನ್ನೊಂದು ಚಿತ್ರ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಾಗ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮೂಡಿಸಲಿಕ್ಕ ಹತ್ಯಾವ. ಅದನ್ನು ಹೇಳುದಕ್ಕ ನಿಮಗೆ ಚಿತ್ರ ತೋರಸ್ತೀನಿ.



ಇದರಲ್ಲಿ ಬ್ಲಾಸ್ಟೋಸಿಸ್ಟ್ ಬಗ್ಗೆ ಇದುವರೆಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳಿರಿ. ಇನ್ನೊಂದು ಇಷ್ಟಲಿಂಗದ ಚಿತ್ರ. ಇದು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವ ಸಾಧನ. ಇದನ್ನ ಹ್ಯಾಂಗ ತಯಾರ ಮಾಡತಾರ ಅನ್ನುವದನ್ನು ಮುಂದಿನ ಚಿತ್ರ ತೋರುಸತೈತಿ.

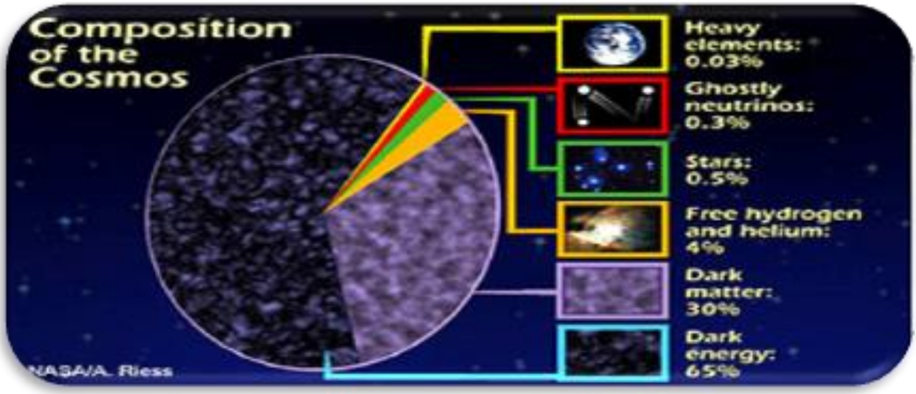


ಗುರಣ್ಣ: ನೀನು ವಿಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಿರುವದು ಸರಿಯಾಗಿದೆ. ನಾನು ಇದರ ಇನ್ನೊಂದು ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಈ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಯೋಚಿಸಬಹುದು ಎನ್ನುವದನ್ನು ಚಿತ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ನಿನಗೆ ತಿಳಿಸುವೆ. ಅನಂತ ಲೋಕವನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಈ ವಿಶ್ವ ತುಂಬಾ ವಿಶಾಲವಾಗಿದೆ. ಅಣ್ಣನವರ ವಚನದಲ್ಲಿ ಈ ವಿಚಾರವಾಗಿ ವಿವರವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

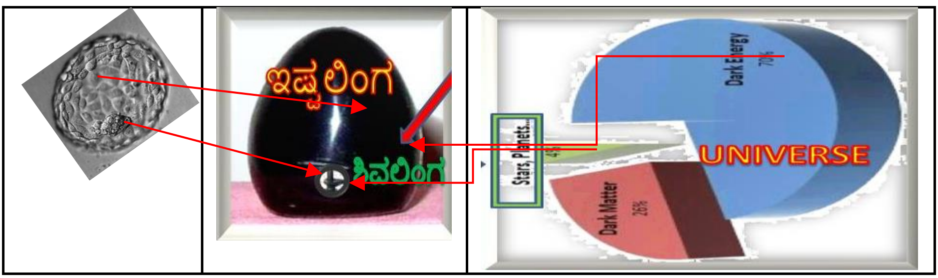


ಜಗದಗಲ ಮುಗಿಲಗಲ ಮಿಗೆಯಗಲ ನಿಮ್ಮಗಲ
ಪಾತಾಳದಿಂದವೆ ಅತ್ತತ್ತ ನಿಮ್ಮ ಶ್ರೀಚರಣ
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಿಂದವೆ ಅತ್ತತ್ತ ನಿಮ್ಮ ಶ್ರೀಮಕುಟ
ಅಗಮ್ಯ ಅಗೋಚರ ಅಪ್ರತಿಮ ಲಿಂಗವೆ
ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಯ್ಯಾ
ಎನ್ನ ಕರಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಬಂದು ಚುಳುಕಾದಿರಯ್ಯಾ.

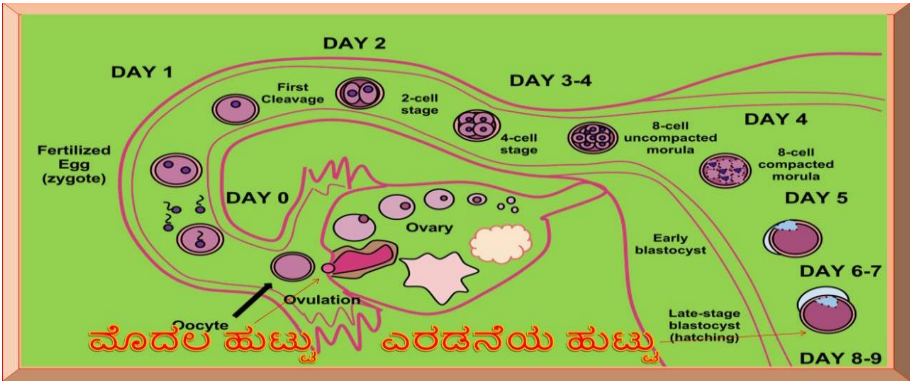
ಈ ವಿಶ್ವದ ರಚನೆ ಹೇಗೆ ಆಗಿದೆ. ಇದು ಯಾವ ಯಾವ ಅಂಶಗಳಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಎಂಬ ವಿಚಾರವಾಗಿ ವ್ಯಾಪಕವಾದ ಸಂಶೋಧನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ವಿವರ ಇಲ್ಲಿದೆ.



ವಿಶ್ವದ 96% ಭಾಗ ಕರಿ ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಕರಿ ಶಕ್ತಿಯಿಂದಾಗಿದ್ದು ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಯಾರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಉಳಿದ 4% ಭಾಗ ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಆಕಾಶಕಾಯ , ಜೀವಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಕಾರ ವಸ್ತುಗಳು ಆಗಿವೆ. ಇದನ್ನೇ 12 ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟಲಿಂಗದ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಶರಣರು ಹೇಳಿರಬಹುದು ಎನ್ನುವದು ನನ್ನ ಕಲ್ಪನೆ.
ಸಧ್ಯಕ್ಕೆ ನನ್ನ ನಿನ್ನ ಎರಡು ಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಡಿಸೋಣ. ಶರಣ ವಚನ ಓದುತ್ತ ಹೋದಂತೆ ಇನ್ನು ಈ ವಿಷಯವಾಗಿ ಧೃಢೀಕರರಣ ಸಿಗಬಹುದು.



ಗಂಗಾ: ಇಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮಿಂದೊಮ್ಮಲೆ ಶಿವಲಿಂಗ ಅಂತ ಹೊಸ ಶಬ್ದ ಉಪಯೋಗಿಸಿಬಿಟ್ಟಿರಿ. ಅದರ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಅರ್ಥ ಏನು.
ಅರುಣ: ಬ್ಲಾಸ್ಟೋಸಿಸ್ಟ ಮುಂದಣ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಈ ವಿವರಣೆ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಈಗ 6 ನೇಯ ದಿನದ ನಂತರ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಎನ್ನುವ ವಿವರ ತಿಳಕೊಳ್ಳೋಣ.

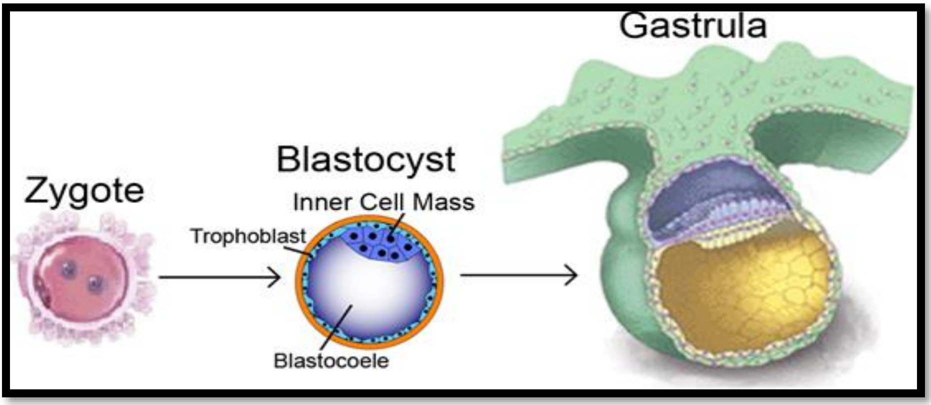


6. ಆರನೇಯ ದಿನ:

ಆರನೇಯ ದಿನ ಬ್ಲಾಸ್ಟೋಸಿಸ್ಟದಲ್ಲಿರುವ ಐಸಿಎಂ (ICM) ದಲ್ಲಿರುವ ಜೀವಕೋಶಗಳು (ಸ್ಟೆಂ ಶೆಲ್ಸ್) ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ಬ್ಲಾಸ್ಟೋಸಿಸ್ಟದ (blastocyst) ಹೊರಪದರನ್ನು (pellucid zone) ಛೇದಿಸಿ ಹೊರಬರುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಮಾನವ ಪಿಂಡದ ಮೊದಲ ಅವತಾರ. ಇಲ್ಲಿಂದ ಅದು ಬೆಳೆಯುವ ಬಗೆ ಅರಿಯುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮುಂದಿದೆ.

Note: Around the end of the fifth day the embryo frees itself from the enveloping pellucid zone. Through a series of expansion-contraction cycles the embryo bursts the covering. This is supported by enzymes that dissolve the pellucid zone at the abembryonic pole. The rhythmic expansions and contractions result in the embryo bulging out of and emerging from the rigid envelope. This "first birth" is called hatching.

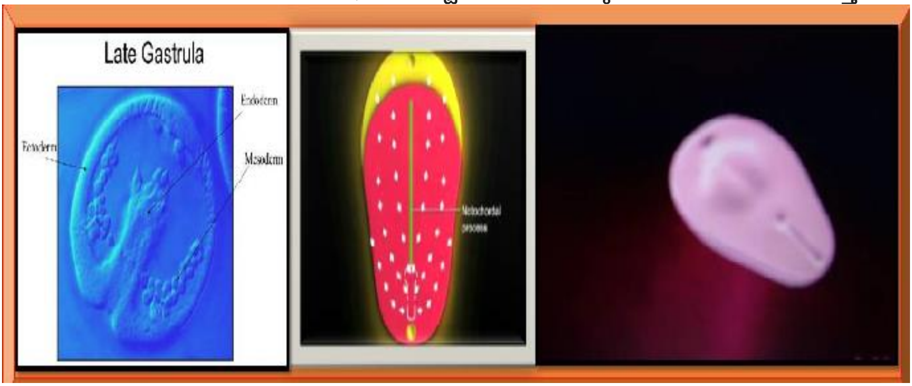
ಅಂಡಾಣುವಿನಿಂದ ಪಿಂಡದವರೆಗೆ



Note: Gastrulation is a phase early in the embryonic development of most animals, during which the single-layered blastula is reorganized into a multilayered structure known as the gastrula. Before gastrulation, the embryo is a continuous epithelial sheet of cells; by the end of gastrulation, the embryo has begun differentiation to establish distinct cell lineages, set up the basic axes of the body (e.g. dorsal-ventral, anterior-posterior), and internalized one or more cell types including the prospective gut.

Gastrulation begins about Day 12-13, when a primitive streak forms and cells begin to migrate inward, forming mesoderm and endoderm.

By the end of gastrulation, the developing embryo has three germ layers and is surrounded by four extraembryonic membranes.
ICM ಹೊರಬಂದ ಮೇಲೆ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಡಿಸ್ಕ್ ಆಕಾರ ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.



ಜೀವಾಂಕುರದ ಮೂರು ಪದರುಗಳು:
ಅನಂತರ ಅದರಲ್ಲಿ (germ layers) ಮೂರು ಜೀವಾಂಕುರದ ಪದರುಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳೇ ದೇಹದ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗುತ್ತವೆ

1. **Ectoderm (ಬ್ರಹ್ಮ ಪದರು),**
2. **Masoderm (ರುದ್ರ ಪದರು),**
3. **Endoderm (ವಿಷ್ಣು ಪದರು)**

This undifferentiated embryonic structure then undergoes a phase of major cell migration called gastrulation, producing a gastrula with three separate germ layers:

1. **Endoderm**
2. **Mesoderm**
3. **Ectoderm**

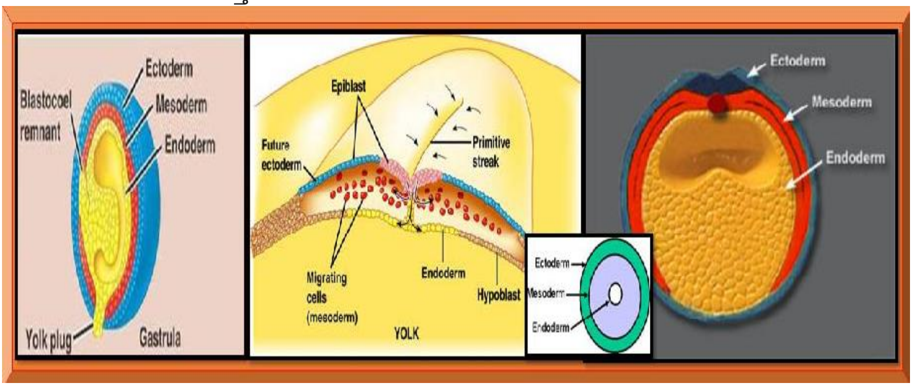
ಗಂಗಾ: ಏನ್ರಿ ಇದು ಒಮ್ಮಿಂದೊಮ್ಮೆಲೆ ಧಾರ್ಮಿಕ ಶಬ್ದ "ಬ್ರಹ್ಮ", "ವಿಷ್ಣು" ಮತ್ತು "ರುದ್ರ" ಅಂತ ಶಬ್ದ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿಬಿಟ್ರಿ. ನಿಮಗ ಬೇರೆ ಯಾವ ಶಬ್ದ ಸಿಗಲಿಲ್ಲೇನು? ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಗೆ ಇತಿಹಾಸಪೂರ್ವದಿಂದ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಅರ್ಥಗಳಿವೆ. ಇವರು ದೇವರುಗಳೆಂದು ಭಕ್ತರು ಅನೇಕಾನೇಕ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳ ಮಹಿಮೆ ಅಪಾರ.
ಗುರಣ್ಣ: ನಾ ಮೊದಲೇ ಹೇಳೀನಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಅಥವಾ ತಾತ್ವಿಕ ವಿಚಾರಗಳ ಪ್ರಸ್ತಾಪ ನಾ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಇವು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಶಬ್ದಗಳು. ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ವಚನದ ಮುಂದಿನ ಮೂರು ಸಾಲುಗಳ ವಿವರಣೆಗಾಗಿ ಈ ಶಬ್ದಪ್ರಯೋಗ. ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಈ ಮೂರೂ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಮೂರು ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ

ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಬರುವ ಎಲ್ಲ ವಿವರಣೆಗಳು ನಾವೆಲ್ಲ ನಂಬಿರುವ ತತ್ವ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಿಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿದೆ.

ಮೊದಲು ಹೀಗೆ ಇದ್ದ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ವಿವರಣೆ ಕಾಲಕ್ರಮೇಣ ಈಗಿನ ಧಾರ್ಮಿಕ ರೂಪ ಪಡೆದಿರಬಹದು

ಗಂಗಾ: ಸರಿ. ಓದುಗನ ಮನದ ಭಾವನೆಗಳಿಗೆ ಧಕ್ಕೆ ಆಗದಿದ್ದರೆ ಸಾಕು. ನಂಬಿಗೆ ಅವರ ಮನಸ್ಸಿನ ಕೆಲಸ. ಸತ್ಯ ಅನ್ವೇಷಣೆ ವಿಜ್ಞಾನದ ಕೆಲಸ.

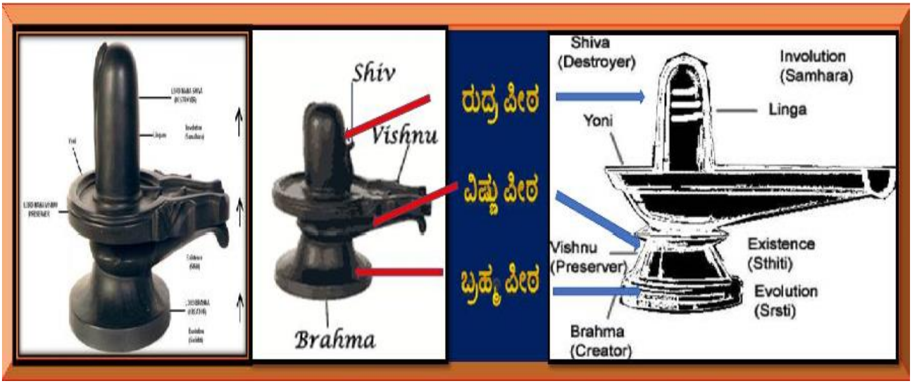
ಗುರಣ್ಣ: ಮಾನವ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಮುಖ್ಯ ಘಟ್ಟ ಇದು. ಇಲ್ಲಿಯ ಡಿಸ್ಕ್ ಆಕಾರರಾದ ಈ ಪಿಂಡದಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಪದರು (Endoderm),ಆಮೇಲೆ ವಿಷ್ಣು ಪದರು (Ectoderm) ಮತ್ತು ಕೊನೆಯದಾಗಿ ರುದ್ರ ಪದರು (Mesoderm) ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುತ್ತವೆ. ಇವು ಬೆಳೆದು ದೇಹದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ನಿರ್ಧಿಷ್ಟ ಭಾಗಗಳಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗುತ್ತವೆ.



Note: **Germ layer**, any of three primary cell **layers**, **formed** in the earliest stages of embryonic development, consisting of the endoderm (inner **layer**), the ectoderm (outer **layer**), and the mesoderm (middle **layer**).

ಗಂಗಾ: ನೀವು **ಶಿವಲಿಂಗ** ಅನ್ನುವ ಶಬ್ದ ಯಾಕ ಉಪಯೋಗಿಸಿದಿರಿ ಎಂಬ ವಿವರಣೆ ನೀವು ಕೊಡಲಿಲ್ಲ. ಆ ಶಬ್ದ ಯಾವ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ನೀವು ಉಪಯೋಗಿಸಿದಿರಿ ಅನ್ನುವ ವಿವರಣೆ ಕೊಟ್ಟರ ನನ್ನ ತಲಿ ಶಾಂತ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಗುರಣ್ಣ: ಮೊದಲು ಶಿವಲಿಂಗದ ರಚನೆ ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ ಅನ್ನುವದನ್ನು ನೋಡೋಣ.



ಶಿವಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಮೂರೂ ಭಾಗಗಳಿದ್ದು ಅವುಗಳಿಗೆ ರುದ್ರ ಭಾಗ, ವಿಷ್ಣು ಭಾಗ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮ ಭಾಗ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇವುಗಳ ವಿವರಣೆ ನಮ್ಮ ಅರಿವಿಗೆ ಮೀರಿದ್ದು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಇಷ್ಟೇ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸೀಮಿತ ಮಾಡೋಣ.

ಗಂಗಾ: ಅದೆಂಗ ಅಷ್ಟಕ್ಕ ಸುಮ್ಮನಾಗಲಿಕ ಆಗತ್ಯೆತಿ. ತಲಿಯಾಗ ಹುಳು ಬಿಟ್ಟು ಸುಮ್ಮನ ಇರು ಅಂದರ ಹ್ಯಾಂಗ ಆಗತ್ಯೆತ. ತಲೆತುಂಬಾ ನಾವು ಇದುವರೆಗೆ ಓದಿದ ಕಥೆಗಳು, ನೋಡಿದ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳು, ಕೇಳಿದ ಪ್ರವಚನಗಳು, ಹರಕೆ ಹೊತ್ತ ಅನೇಕ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ನೆನಪಿಗೆ ಬರುತ್ತವೆ.

ಗುರಣ್ಣ: ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಅವು ಅಲ್ಲೇ ಇರಲಿ. ಆಮೇಲೆ ಅವುಗಳೇಲ್ಲ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಬರಬಹುದು. ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಂದು ಚಿತ್ರನೋಡೋಣ.

ಗಂಗಾ: ನೀವು ತೋರಿಸಿದ ಚಿತ್ರಗಳು ನಾವು ನಂಬಿದ ಇದುವರೆಗೆ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ನಮ್ಮ ನಂಬಿಕೆಯ ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ಮತ್ತು ಶಿವಲಿಂಗ ಚಿತ್ರಗಳು ಒಂದೇ ಇವೆ ಎಂದಾಕ್ಷಣ ಅವು ಎರಡು ಒಂದೇ ಅನ್ನಲಿಕ್ಕಾಗುತ್ತದಯೇ?

ಗುರಣ್ಣ: ನಿಮ್ಮ ನಂಬಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನಾನು ಮಾತನಾಡಲಿಲ್ಲ. ನಾನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವ ವಿಚಾರ ಒಂದು ಆಯಾಮವಿರಬಹುದು ಎಂದಷ್ಟೇ. ಗಂಗಾ

ಎಂದರೆ ನಿನ್ನನ್ನೇ ಕರೆದೆ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆಯೇ? ಆದರೆ ಅದು ಒಂದು ಸಾಧ್ಯತೆ ಇರಬಹುದು. ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುವಿನ ವಚನದ ಮುಂದಿನ ಸಾಲುಗಳ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೀಗೆ ತಿಳಕೊಳ್ಳುವದು ಅನಿವಾರ್ಯ. ವಚನದ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಅರ್ಥ ಮಾಡುವದಾದ ಮೇಲೆ ಇದುವೇ ನಿಜವಾದ ಪುರಾತನ ಅರ್ಥ ಆಮೇಲೆ ನಾವು ತಲೆತಲಾಂತರದಿಂದ ನಮ್ಮ ಮನದ ಕಲ್ಪನೆಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಈಗಿರುವ ಹಾಗೆ ತಿಳಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ ಎಂದೆನಿಸಿದರೆ ನನ್ನ ಪ್ರಯತ್ನ ಸಾರ್ಥಕ.

ವಚನಾಮೃತಬಿಂದು - 4

ಬ್ರಹ್ಮನಾ ಗಿಳಿಗೆ ಹಂಜರವಾದ

BRAHMA WAS THE PARROT'S CAGE

Note: Ectoderm is the most exterior layer. It emerges first and forms outer layer

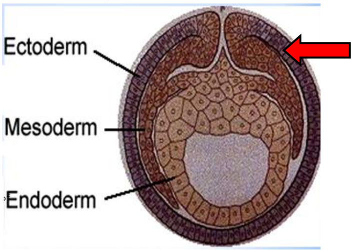
ಗುರಣ್ಣ: ಮೂರೂ ಜೀವಪದರುಗಳು ವಿಕಸನ ಹೊಂದಿ ದೇಹದ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳ ವಿವರ ಇಲ್ಲಿದೆ.

ಜೀವಪದರು

ಬ್ರಹ್ಮ ಜೀವಪದರು

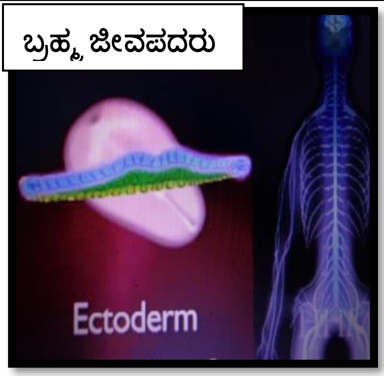
ರುದ್ರ ಜೀವಪದರು

ವಿಷ್ಣು ಜೀವಪದರು



ಮೂರೂ ಜೀವಪದರುಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಗೆ ಮೂಡುವದು ಬ್ರಹ್ಮ ಜೀವಪದರು. ಇದು ಹೊರ ಮೈಪದರು

Ectoderm (ಬ್ರಹ್ಮ ಜೀವಪದರು) ಬೆಳೆದು ದೇಹದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಗಗಳಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗುತ್ತದೆ ವಿವರ ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ.



The ectoderm gives rise to the following structures.

1. The entire nervous system
2. Posterior
3. Adrenal medulla
4. Cornea and lens
5. Epidermis of skin and its derivatives
6. Nasal, oral and anal epithelium

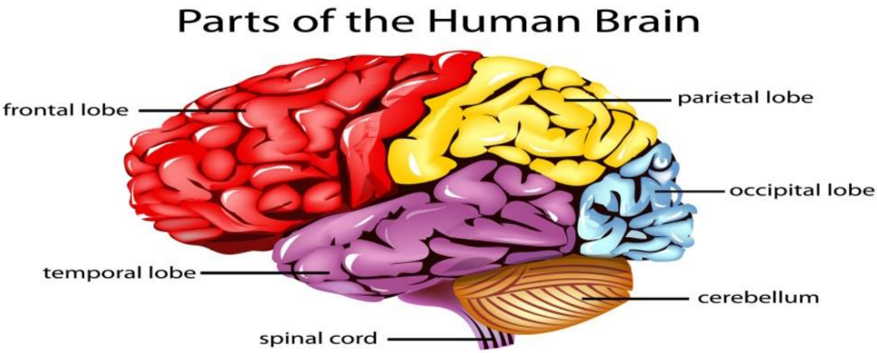
ಮಾನವನಲ್ಲಿ ನರವ್ಯೂಹ ವ್ಯವಸ್ಥೆ :

ನರವ್ಯೂಹವು ಜೀವಿಯ ಎಲ್ಲಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸುತ್ತದೆ.ಅಲ್ಲದೆ ಸಹಕಾರ ಮತ್ತು ನಿಯಂತ್ರಣದಿಂದ ಪರಿಸರದ ಬದಲಾವಣೆಗಳಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಾಯಕವಾಗಿದೆ.

1. ಕೇಂದ್ರ ನರವ್ಯೂಹ (Central Nervous System-CNS):
2. ಪರಿಧಿ ನರವ್ಯೂಹ (Peripheral Nervous System-PNS):
3. ಸ್ವಯಂ ನಿಯಂತ್ರಕ ನರವ್ಯೂಹ (Autonomic Nervous System-ANS)

ಕೇಂದ್ರ ನರವ್ಯೂಹ (Central Nervous System-CNS):

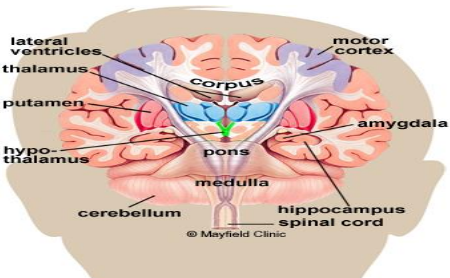
ಕೇಂದ್ರ ನರವ್ಯೂಹವು ಮೆದುಳು ಮತ್ತು ಮೆದುಳುಬಳ್ಳಿ ಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ:
ಮೆದುಳು: ಮೆದುಳು ನಮ್ಮ ದೇಹದ ಕೇಂದ್ರೀಯ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡುವ ಹಾಗೂ ದೇಹದಲ್ಲಿ 'ಆದೇಶ ಮತ್ತು ನಿಯಂತ್ರಣ'ವನ್ನು ನೀಡುವ ಏಕಮಾತ್ರ ಅಂಗವಾಗಿದೆ.



ಗಂಗಾ: ಮೆದಳು ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ ಅಂಗ ಅಂತ ಗೊತ್ತಾತು. ಮತ್ತ ಚಿತ್ರದಾಗ ಮೆದುಳಿನ ನಾಲ್ಕು ಭಾಗ ನೋಡಿದಕೂಡಲೇ ಕಲಾಕಾರ ಚಿತ್ರ

ಬಿಡಿಸುವಾಗ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ತಲಿ ಯಾಕ ಚಿತ್ರಿಸಿದ ಅಂತಗೊತ್ತಾತು. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ನಾವು ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು **ಚತುರ್ಮುಖ** ಎಂದೇ ಗುರುತಿಸುತ್ತೇವೆ

ಅರುಣ: ಇನ್ನು ಮೆದುಳಿನ ಒಳಭಾಗ ತುಂಬಾ ಮಹತ್ವದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನುಮಾಡುವ ಅಂಗಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡಿದೆ. ಇದನ್ನು ಮೆದುಳಿನ ಒಂದರ್ಧ ಭಾಗವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅದರ ಚಿತ್ರ ಇಲ್ಲಿದೆ



Deep structures:
Hypothalamus: It also regulates body temperature, blood pressure, emotions, and secretion of hormones.
Pituitary gland: It secretes hormones that control sexual development, promote bone and muscle growth, and respond to stress.
Pineal gland: It has some role in sexual development.
Thalamus: serves as a relay station for almost all information that comes and goes to the cortex. It plays a role in pain sensation, attention, and memory.

Basal ganglia:includes the caudate, putamen and globus pallidus. Nuclei work with the cerebellum to coordinate fine motions, such as fingertip movements.

Limbic system: is the center of our emotions, learning, and memory. Included in this system are the cingulate gyri, hypothalamus, amygdala (Emotional reactions) and hippocampus (memory).

Memory: Memory is a complex process that includes three phases: encoding (deciding what information is important), storing, and recalling

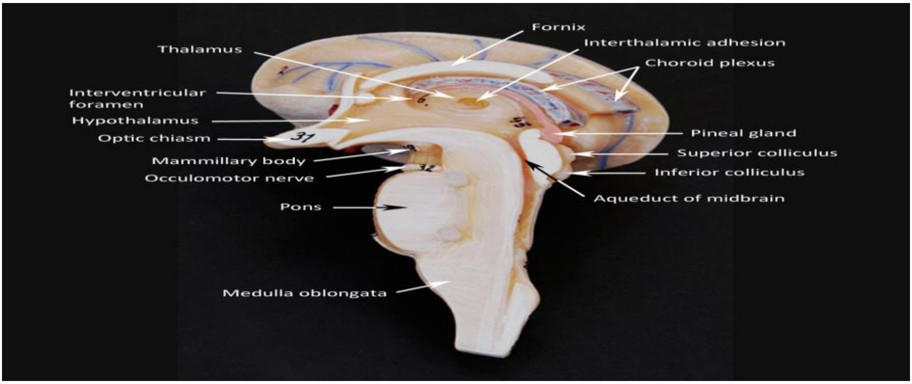
ಗಂಗಾ: ಬ್ರಹ್ಮನಿಗಿದ್ದ ಐದನೆಯ ತಲೆಯನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿದ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ರೋಚಕ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಉಪನ್ಯಾಸಗಳಲ್ಲಿ, ಹರಿಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಓದಿದ ನೆನಪು.

ಗುರಣ್ಣ: ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರ ನೀ ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸುತ್ತದೆ

The **brainstem** (or brain stem) is the posterior part of the brain, adjoining and structurally continuous with the spinal cord.

There are three main functions of the brainstem:

1. The brainstem plays a role in conduction. That is, all information relayed from the body to the cerebrum and cerebellum and vice versa must traverse the brainstem.
2. The cranial nerves III-XII emerge from the brainstem. These cranial nerves supply the face, head, and viscera. (The first two pairs of cranial nerves arise from the cerebrum).
3. The brainstem has integrative functions being involved in cardiovascular system control, respiratory control, pain sensitivity control, alertness, awareness, and consciousness. Thus, brainstem damage is a very serious and often life-threatening problem



ಗಂಗಾ: ಇದು ಬ್ರಹ್ಮನ ವಾಹನ ಹಂಸವನ್ನು ಹೋಲುತ್ತದೆ.
ಗುರಣ್ಣ: ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರ ನೀ ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸುತ್ತದೆ

ಅರುಣ:

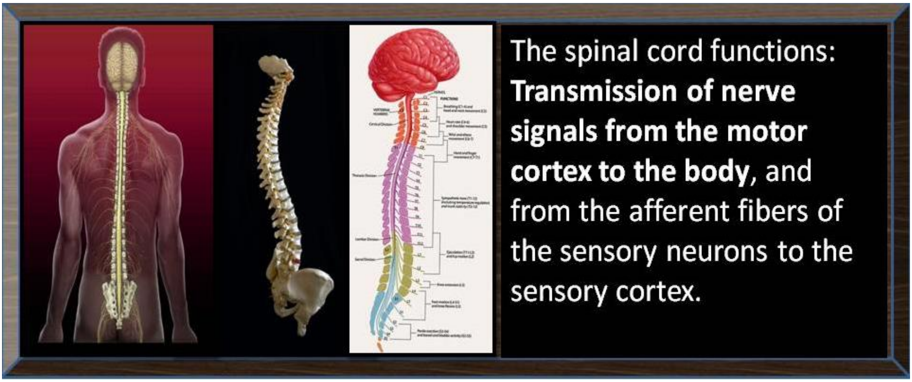
Spinal cord

The spinal cord is a long, thin, tubular structure made up of nervous tissue, which extends from the medulla oblongata in the brainstem to the lumbar region of the vertebral column.

ಮೆದುಳು ಬಳ್ಳಿ:

ಮೆದುಳುಬಳ್ಳಿಯು ಸಿಲಿಂಡರ್ ಆಕಾರದಲ್ಲಿದೆ. ಇದರ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಿಳಿವಸ್ತು ಮತ್ತು ಕೆಳ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬೂದುವಸ್ತು ಇದೆ. ಇದರಿಂದ ೩೧ ಜೊತೆ ನರಗಳು ಹೊರಟಿದ್ದು ದೇಹದ ನಾನಾ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಹರಡಿಕೊಂಡಿವೆ. ಮೆದುಳುಬಳ್ಳಿಯ ಎರಡು ಬಗೆಯ ನರತಂತುಗಳಿವೆ. ಅವು,

1. ಜ್ಞಾನವಾಹಿ
2. ಕ್ರಿಯಾವಾಹಿ



ಗಂಗಾ: ನನಗಿದು (ತಂಬೂರಿ) ವೀಣೆ ಕಂಡಂಗ ಕಾಣಿಸಾಕಹತ್ತೈತಿ.
ಗುರಣ್ಣ: ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರ ನೀ ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸುತ್ತದೆ

ಅರುಣ:

Peripheral nervous system

The peripheral nervous system is one of two components that make up the nervous system of bilateral animals, with the other part being the central nervous system. The PNS consists of the nerves and ganglia outside the brain and spinal cord.

The main function of the PNS is to connect the CNS to the limbs and organs, essentially serving as a relay between the brain and spinal cord and the rest of the body.

ಪರಿಧಿ ನರವ್ಯೂಹ (Peripheral Nervous System-PNS)

ಪರಿಧಿ ನರವ್ಯೂಹವು ಮೆದುಳು (೧೨ ಜೊತೆ ನರಗಳು) ಮತ್ತು ಮೆದುಳುಬಳ್ಳಿಗೆ (೩೧ ಜೊತೆ ನರಗಳು) ಸಂಬಂಧಿಸಿದ

ನರಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.ಪರಿಧಿ ನರವ್ಯೂಹವು ಎರಡು ಬಗೆಯ ನರತಂತುಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡಿದೆ. ಅವು,

1. ಎಫರೆಂಟ್ ನರತಂತುಗಳು (Afferent fibres): ಇವು ಪ್ರಚೋದನೆಗಳನ್ನು ಅಂಗಾಂಶಗಳಿಂದ ಕೇಂದ್ರನರವ್ಯೂಹಕ್ಕೆ ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡುತ್ತದೆ.
2. ಇಫರೆಂಟ್ ನರತಂತುಗಳು (efferent fibres): ಇವು ಪ್ರಚೋದನೆಗಳನ್ನು ಕೇಂದ್ರನರವ್ಯೂಹದಿಂದ ಅಂಗಾಂಶಗಳಿಗೆ ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

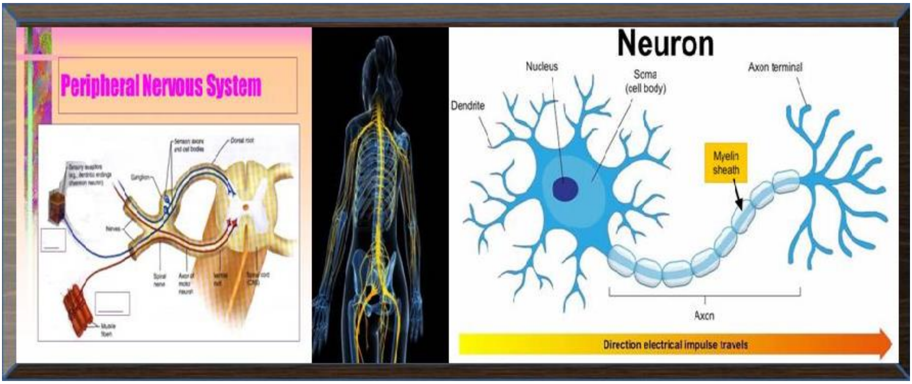
ನರ ಅಂಗಾಂಶ(Neuron)

ಜೀವಿಗಳ ಮುಖ್ಯವಾದ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳಲ್ಲಿ ಸಂವೇದನೆಯು ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಲಕ್ಷಣವಾಗಿದ್ದು ಅದನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಅಂಗಾಂಶಕ್ಕೆ ನರ ಅಂಗಾಶ ಎಂದು ಹೆಸರು. ಈ ಅಂಗಾಂಶವು ದೇಹದ ಎಲ್ಲಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುವುದಲ್ಲದೆ ಪ್ರಚೋದನೆಗೆ ತಕ್ಕ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ರವಾನಿಸುತ್ತದೆ. ದೇಹದ ಹೊರಗಿನ ಪರಿಸರದ ಭೌತಿಕ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ದೇಹದೊಳಗಿನ ರಾಸಾಯನಿಕ ಕ್ರಿಯೆಗಳ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವುದು ನರ ಅಂಗಾಶದ ಕಾರ್ಯ. ದೇಹದ ನರ ಕೇಂದ್ರಗಳಿಂದ ಮತ್ತು ಅವುಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕ ಸಂದೇಶಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಇದು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ.

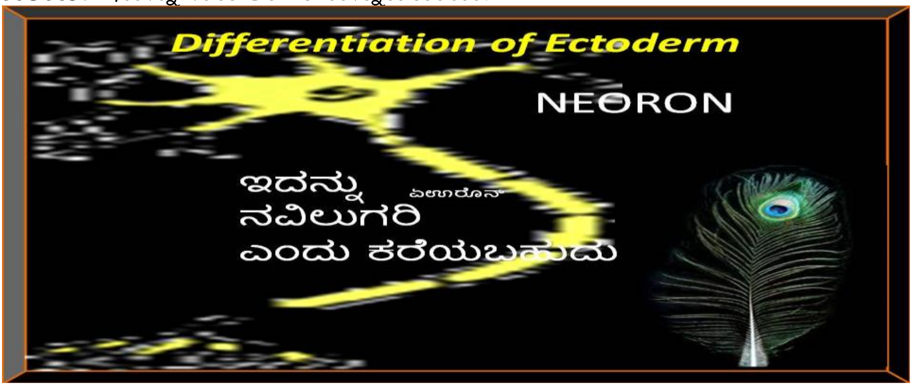
ನರ ಅಂಗಾಶದ ರಚನೆಯ ಹಾಗು ಕ್ರಿಯೆಯ ಮೂಲ ಘಟಕ ನರಕೋಶ

ನ್ಯೂರಾನ್:

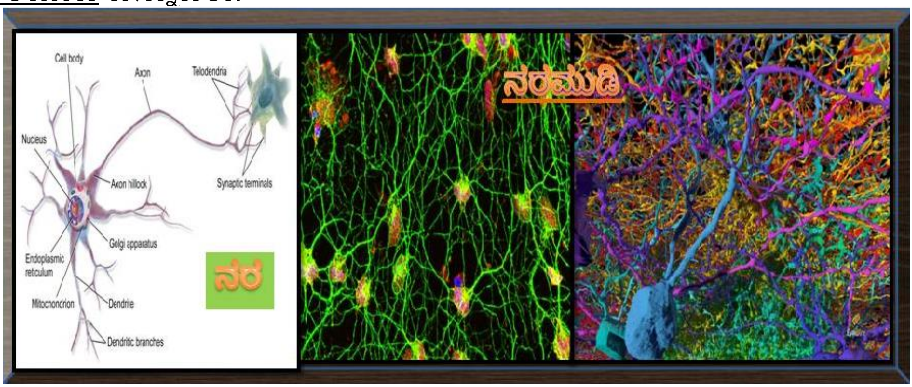
ನರಕೋಶದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ನ್ಯೂಕ್ಲಿಯಸ್ ಇರುವ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಕೋಶಕಾಯ ಎಂದು ಹೆಸರು.ಕೋಶಕಾಯದಿಂದ ಹೊರಟಿರುವ ಸಣ್ಣ ಕವಲುಗಳಿಗೆ ಡೆಂಡ್ರೈಟ್ಸ್‌ಗಳೆಂದು ಹೆಸರು.ಕೋಶದಿಂದ ಹೊರಟ ಉದ್ದವಾದ ರಚನೆಗೆ ಆಕ್ಸಾನ್ ಎಂದು ಹೆಸರು.ಆಕ್ಸಾನಿನ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಕವಲುಗಳ ಗುಚ್ಚ ಇದೆ. ಆಕ್ಸಾನ್ ಮಯಲಿನ್ ಎಂಬ ಕೊಬ್ಬಿನ ಪದಾರ್ಥದಿಂದಾದ ಕವಚದಿಂದ ಆವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಡೆಂಡ್ರೈಟ್ಸ್‌ಗಳು ಪ್ರೇರಣೆಗಳನ್ನು ಕೋಶಕಾಯದೆಡೆಗೆ ಒಯ್ಯುತ್ತದೆ.ಆಕ್ಸಾನ್ ಗಳು ಪ್ರೇರಣೆಗಳನ್ನು ಕೋಶಕಾಯದಿಂದ ಹೊರಗಡೆಗೆ ಕೊಂಡೊಯ್ಯುತ್ತದೆ. ಎರಡು ನ್ಯೂರಾನ್ ಗಳು ಸಂಧಿಸುವಾಗ ಅವುಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಸಣ್ಣ ಅವಕಾಶ ಇರುತ್ತದೆ.ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಸರ್ಗ ಎಂದು ಹೆಸರು. ಇದು ಒಂದು ಕೋಶದ ಆಕ್ಸಾನ್ ತುದಿ ಮತ್ತು ಇನ್ನೊಂದು ಕೋಶದ ಡೆಂಡ್ರೈಟ್ಸ್ ತುದಿಯ ಮಧ್ಯೆ ರಾಸಾಯನಿಕ ವಸ್ತುಗಳ ಮಧ್ಯಸ್ಥಿಕೆಯಿಂದ ಸಂಪರ್ಕ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.



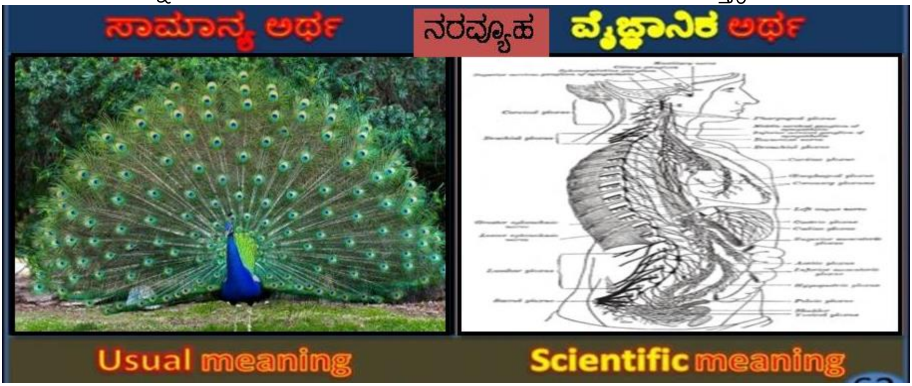
ಗಂಗಾ: ಇದನ್ನ ನವಿಲುಗರಿ ಎನ್ನಬಹುದು.



ಗುರಣ್ಣ: ಹಲವಾರು ಆಕ್ಸಾನ್ ತಂತುಗಳು ಸೇರಿ ಒಂದು ಹೊದಿಕೆಯಿಂದಾವೃತವಾದ ನರತಂತುಗಳಾಗುವುವು.
ಆನೇಕ ನರಕೋಶಗಳು ಒಂದೆಡೆ ಕೂಡಿ ಗಂಟಿನಂತಗುತ್ತದೆ.ಅವುಗಳನ್ನು <u>ನರಮುಡಿ</u> ಎನ್ನುವರು.



ಸ್ವಯಂ ನಿಯಂತ್ರಕ ನರವ್ಯೂಹ(Autonomic Nervous System-ANS)
ಸ್ವಯಂ ನಿಯಂತ್ರಕ ನರವ್ಯೂಹವು ಪ್ರಚೋದನೆಗಳನ್ನು ಕೇಂದ್ರನರವ್ಯೂಹದಿಂದ ಅನೈಚ್ಛಿಕ ಅಂಗಗಳಾದ ಹೃದಯ, ಜೀರ್ಣನಾಳ[1],ಶ್ವಾಸಕೋಶ, ಗ್ರಂಥಿಗಳು - ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಮೆದು ಸ್ನಾಯುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡುತ್ತದೆ.
ಗಂಗಾ: ಇದನ್ನು ನೋಡಿದರ ನನಗ ನವಿಲು ನೆನಪಿಗೆ ಬರಾಕ ಹತ್ತೈತಿ



ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಚಿತ್ರ ಬರಿಯಲು ಒಬ್ಬ ಕಲಾವಿದನಿಗೆ ಹೇಳಿದರೆ ಅವನು ಬರೆಯಬಹುದಾದ ಎರಡು ಚಿತ್ರಗಳು ಹೀಗಿರಬಹುದು ಅಲ್ಲವೇ? ಅದೇ ರೀತಿ ಒಬ್ಬ ಸಾಹಿತಿಗೂ ಒಂದು ಕವಿತೆ ಬರೆಯಿರಿ ಎಂದರೆ ಅವರ ಮನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬರುವ ಕವಿತೆ ಹೀಗಿರಬಹುದೇ?

Brahma form: Brahmā is traditionally depicted with four heads, four faces, and four arms....... The fifth head stayed with Shiva …
ಚಿತ್ರಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮನ ಕಲ್ಪನೆಯೊಂದಿಗೆ ಗಮನಿಸಿದಾಗ ಈ ದೇಹಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಜೀವಪದರು ಹಂಜರವಾಗಿತ್ತು ಎಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.

ವಚನಾಮೃತಬಿಂದು - 5
ವಿಷ್ಣು ಆ ಗಿಳಿಗೆ ಕೂರೆಕೂಳಾದ
VISHNU HIS VICTUALS

Note: Endoderm is one of the three primary germ celllayers .
The endoderm is formed from cells that migrate toward the center of the developing gastrula Endoderm is the middle layer. It emerges second and forms middle layer.

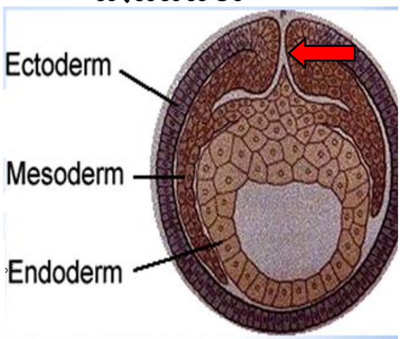
ಗುರಣ್ಣ: ಮೂರೂ ಜೀವಪದರುಗಳು ವಿಕಸನ ಹೊಂದಿ ದೇಹದ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳ ವಿವರ ಇಲ್ಲಿದೆ.

ಜೀವಪದರು

ಬ್ರಹ್ಮ ಜೀವಪದರು

ರುದ್ರ ಜೀವಪದರು

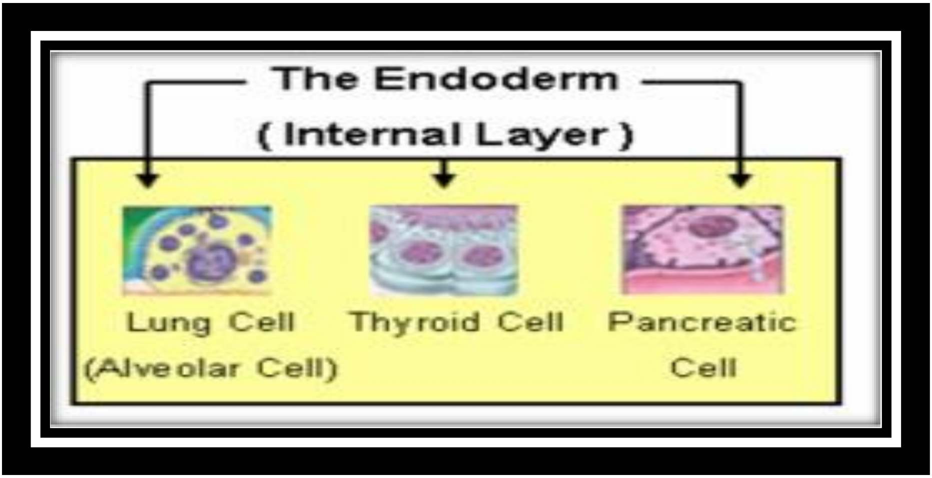
ವಿಷ್ಣು ಜೀವಪದರು



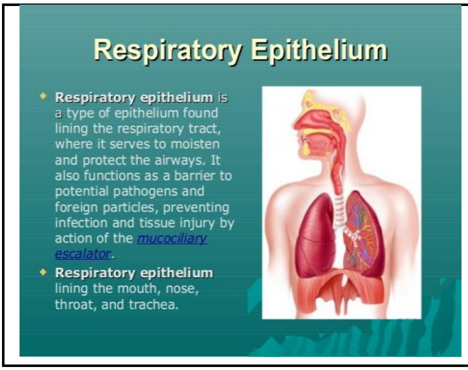
ಮೂರೂ ಜೀವಪದರುಗಳಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೂಡುವದು **ವಿಷ್ಣು ಜೀವಪದರು**. ಇದು ಮಧ್ಯ ಪದರು

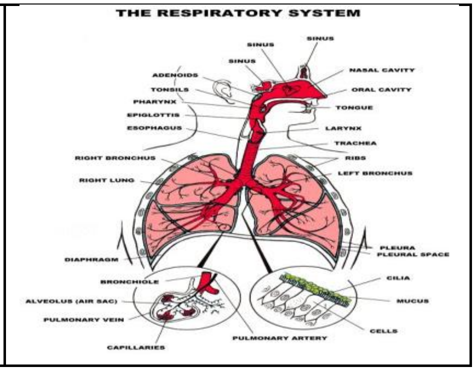
Endoderm (ವಿಷ್ಣು ಜೀವಪದರು) ಬೆಳೆದು ದೇಹದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಗಗಳಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗುತ್ತದೆ ವಿವರ ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ .

The function of the endoderm is to provide an epithelial lining for the body's two major tubes: the digestiveand respiratory tube.
They are initially found as flatened cells, but eventually begin to pile on top of each other in a columnar arrangement.

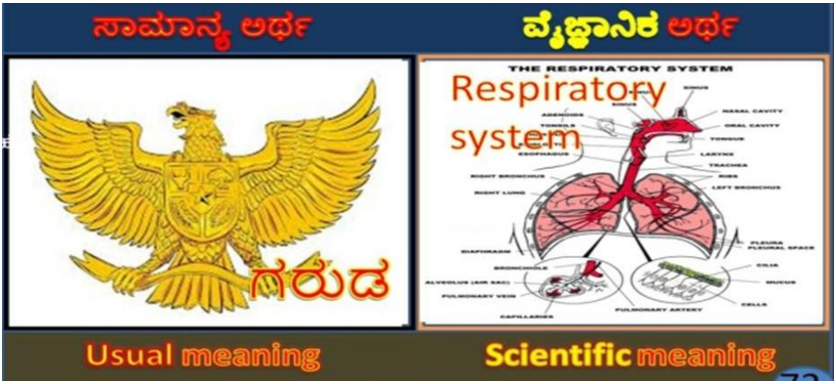


Respiratory system:

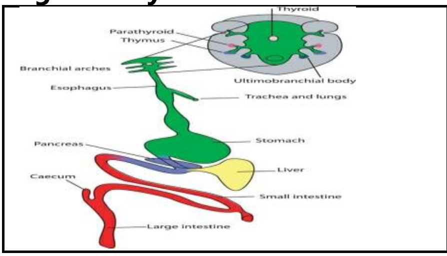


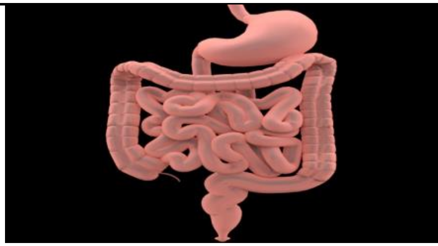


ಗಂಗಾ: ಈ ಚಿತ್ರ ನೋಡಿದರ ಗರುಡ ಚಿತ್ರದ ನೆನಪಾಗುತ್ತದೆ.
ಗುರಣ್ಣ: ನಿನ್ನ ಊಹೆ ಸರಿಯಾಗಿದೆ.



Digestive system:





ಗಂಗಾ: ಈ ಚಿತ್ರ ನೋಡಿದರ ಹೆಬ್ಬಾವು (ಆದಿಶೇಷ) ಚಿತ್ರುದ ನೆನಪಾಗುತ್ತದೆ.
ಗುರಣ್ಣ: ನಿನ್ನ ಊಹೆ ಸರಿಯಾಗಿದೆ.

ಗಂಗಾ:

"ಶಾಂತಾಕಾರಂ ಭುಜಗಶಯನಂ ಪದ್ಮನಾಭಂ ಸುರೇಶಂ
ವಿಶ್ವಾಧಾರಂ ಗಗನ ಸದೃಶಂ ಮೇಘವರ್ಣಂ ಶುಭಾಂಗಂ

ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತಂ ಕಮಲನಯನಂ ಯೋಗಿಬಿಧ್ಯಾನಗಮಯಂ

ವಂದೇ ವಿಷ್ಣುಂ ಭವಭಯಹರಂ ಸರ್ವಲೋಕೈಕನಾಥಂ"

ಎನ್ನುವ ಸ್ಲೋಕ ನೆನಪಾಯಿತು ನೋಡ್ರಿ.

ಗುರಣ್ಣ: He sleeps in the primeval ocean, on the thousand-headed snake Shesha.

In his sleep a lotus grows from his navel, and in the lotus is born the demiurge Brahma, who creates the world

Once the world is created Vishnu awakes, to reign in the highest heaven, Vaikuntha

ವಿಷ್ಣು ಕಲ್ಪನೆ: Vishnu's form: Lord Vishnu is often portrayed resting on the coils of the serpent Shesha, also called Ananta Lord Vishnu is also seen riding on his carrier bird, Garuda …………

ಗಂಗಾ: ಚಿತ್ರಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ವಿಷ್ಣುನ ಕಲ್ಪನೆಯೊಂದಿಗೆ ಗಮನಿಸಿದಾಗ ಈ ದೇಹಕ್ಕೆ ವಿಷ್ಣು ಜೀವಪದರು ಕೂರೆಕೂಳಾದ ಎಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.

ವಚನಾಮೃತಬಿಂದು - 5
ರುದ್ರನಾ ಗಿಳಿಗೆ ತಾ ಕೋಲಾದ.
RUDRA HIS PERCH

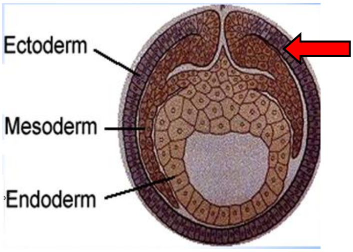
Note: Mesoderm is the interior layer. It emerges last

ಗುರಣ್ಣ: ಮೂರೂ ಜೀವಪದರುಗಳು ವಿಕಸನ ಹೊಂದಿ ದೇಹದ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳ ವಿವರ ಇಲ್ಲಿದೆ.

ಬ್ರಹ್ಮ ಜೀವಪದರು

ರುದ್ರ ಜೀವಪದರು

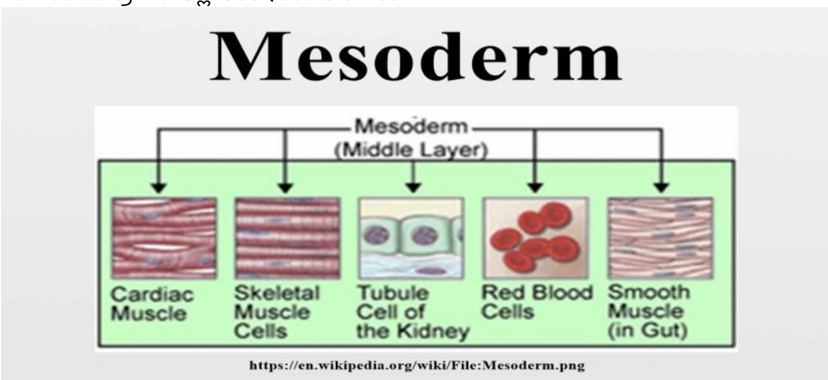
ವಿಷ್ಣು ಜೀವಪದರು



ಮೂರೂ ಜೀವಪದರುಗಳಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೂಡುವದು **ವಿಷ್ಣು ಜೀವಪದರು**. ಇದು ಮಧ್ಯ ಪದರು

During the third week a process called gastrulation creates a mesodermal layer between the endoderm and the ectoderm. This process begins with formation of a primitive streak on the surface of the epiblast

Mesoderm ಬೆಳೆದು ದೇಹದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಗಗಳಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗುತ್ತದೆ ವಿವರ ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ

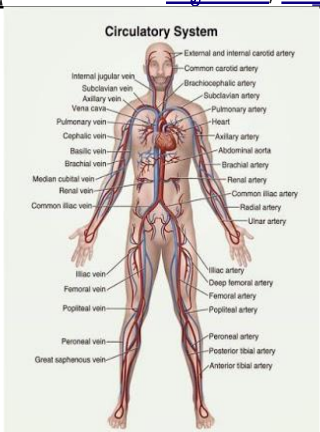


ಮಾನವನ ರಕ್ತಪರಿಚನಾ ಅಂಗಗಳು, ದೇಹಕ್ಕೆ ಆಸರೆ ಒದಗಿಸುವ ಎಲ್ಲ ಎಲುಬುಗಳು ಮತ್ತು ಸ್ನಾಯುಗಳು ಮತ್ತು ಅನೇಕ ಮಹತ್ವದ ಅಂಗಗಳು ರುದ್ರ ಜೀವಪದರಿಂದ ರೂಪಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

ಗಂಗಾ: ಚಿತ್ರ ತೋರಿಸಿ ವಿವರ ತಿಳಿಸಿದರೆ ನನಗ ಪೂರ್ಣ ಆಗುತ್ತದೆ.
ಗುರಣ್ಣ: ಹಂಗ ಆಗಲಿ. ನಾನು ಚಿತ್ರ ತೋರಿಸಿದ ಕೂಡಲೇ ನಿನ್ನ ಮನದಲ್ಲಿ ಮೂಡುವ ವಿಚಾರ ತಿಳಿಸು.

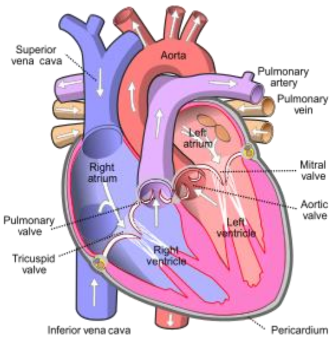
ರಕ್ತಪರಿಚಲನೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯು ಅಂಗವ್ಯೂಹದ ಒಂದು ಭಾಗವಾಗಿದೆ, ಅಲ್ಲದೆ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳಾದ (ಅಮೈನೊ ಆಮ್ಲ ಹಾಗು ಎಲೆಕ್ಟ್ರೋಲೈಟ್ಸ್), ಅನಿಲಗಳು, ಹಾರ್ಮೋನುಗಳು, ರಕ್ತ ಕೋಶಗಳನ್ನು ದೇಹದ ವಿವಿಧ ಕೋಶಗಳ ಒಳಗೆ ಮತ್ತು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಇದರಿಂದಾಗಿ ದೇಹಕ್ಕೆ ರೋಗಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡುವ ಕ್ಷಮತೆ ಹಾಗು ದೇಹದ ಉಷ್ಣತೆ ಮತ್ತು pHಗಳನ್ನು ಸಮಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಹೋಮಿಯೋಸ್ಟಾಸಿಸ್ ನಲ್ಲಿ ತೂಗಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಸಹಾಯವನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ.

ಮಾನವ ರಕ್ತಪರಿಚಲನಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಗಗಳೆಂದರೆ ಹೃದಯ, ರಕ್ತ ಹಾಗೂ ರಕ್ತ ನಾಳಗಳು .

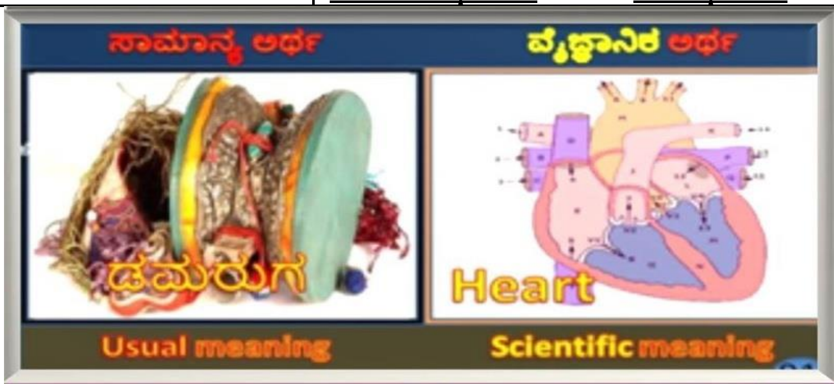


ರಕ್ತಪರಿಚಲನೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಯು ಅಂಗ ವ್ಯೂಹದ ಒಂದು ಭಾಗವಾಗಿದೆ, ಅಲ್ಲದೆ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳಾದ **(ಅಮೈನೊ ಮ್ಲ ಹಾಗು ಎಲೆಕ್ಟ್ರೋಲೈಟ್ಸ್),** ಅನಿಲಗಳು, ಮೋರ್ನುಗಳು, ರಕ್ತ ಕೋಶಗಳನ್ನು ದೇಹದ ವಿವಿಧ ಕೋಶಗಳ ಒಳಗೆ ಮತ್ತು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಇದರಿಂದಾಗಿ ದೇಹಕ್ಕೆ ರೋಗಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡುವ ಕ್ಷಮತೆ ಹಾಗು ದೇಹದ ಉಷ್ಣತೆ ಮತ್ತು pHಗಳನ್ನು ಸಮಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಹೋಮಿಯೋಸ್ಟಾಸಿಸ್ ನಲ್ಲಿ ತೂಗಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಸಹಾಯವನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ.

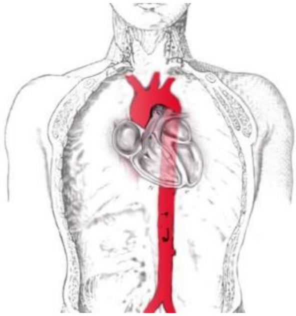
ಮಾನವ ರಕ್ತಪರಿಚಲನಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಗಗಳೆಂದರೆ ಹೃದಯ, ರಕ್ತ ಹಾಗೂ ರಕ್ತ ನಾಳಗಳು.



ಹೃದಯವು ಆಮ್ಲಜನಕಯುಕ್ತ ರಕ್ತವನ್ನು ದೇಹಕ್ಕೆ ಹಾಗು ಆಮ್ಲಜನಕ ರಹಿತ ರಕ್ತವನ್ನು ಶ್ವಾಸಕೋಶಕ್ಕೆ ಪೂರೈಸುತ್ತದೆ.
ಮಾನವನ ಹೃದಯವು
ಒಂದು ಅಪಧಮನಿ ಹಾಗು ಒಂದು {/}ಧಮನಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿ ಪರಿಚಲನೆಯಲ್ಲಿ, ಮತ್ತು ಪೂರ್ತಿ ಶರೀರದ ಹಾಗು ಪುಪ್ಪುಸದ ಪರಿಚಲನೆಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಭಾಗಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ ಅವುಗಳೆಂದರೆ:
ಎಡ ಅಪಧಮನಿ, ಎಡ ಧಮನಿ,
ಬಲ ಅಪಧಮನಿ ಹಾಗು ಬಲ ಧಮನಿ.

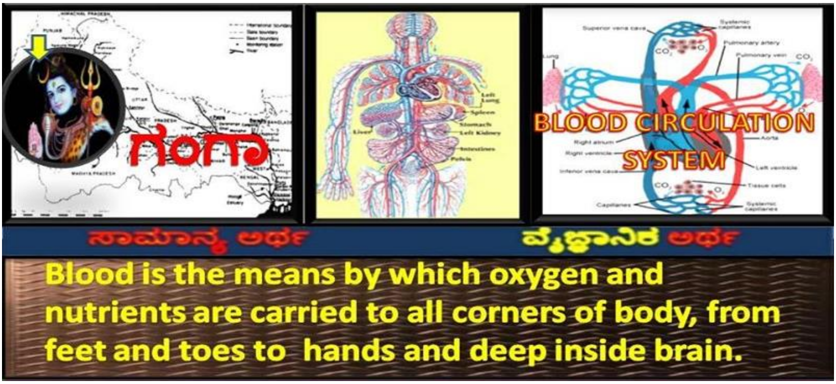


ಗಂಗಾ: ಅದೆಂಗ ಹೃದಯವನ್ನು ಡಮರುಗಕ್ಕ ಹೋಲಿಸ್ತೀರಿ?
ಗುರಣ್ಣ: ಡಮರುಗ ಮತ್ತು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಎಡಭಾಗ ಮತ್ತು ಬಲಭಾಗ ಎಂಬ ಭಾಗಗಳಿವೆ. ಹೃದಯ ಮತ್ತು ಡಮರುಗ ಲಭ ಡಭ ಎಂಬ ಒಂದೇ ವಿಧದ ಶಬ್ದ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಚಿತ್ರ ನೋಡಿದರೆ ಅವೆರಡರಲ್ಲಿ ಸಾಮ್ಯತೆ ಇದೆ.
ಗಂಗಾ: ಅದಕ ಇರಬೇಕು ನೋಡ್ರಿ ರುದ್ರನ ಕೈಯಾಗ ಡಮರುಗ ತೋರಸ್ಯಾರ.
ಗುರಣ್ಣ: ಮಾನವ ರಕ್ತ ನಾಳಗಳು ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಗ aorta.

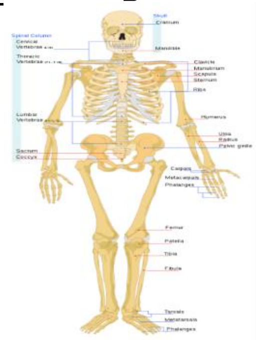


At the opening from the left ventricle into the aorta is a three-part valve that prevents backflow of blood from the aorta into the heart. The aorta emerges from the heart as the ascending aorta, turns to the left and arches over the heart (the aortic arch), and passes downward as the descending aorta. The left and right coronary arteries branch from the ascending aorta to supply the heart muscle. The three main arteries branch from the aortic arch and give rise to further branches that supply oxygenated blood to the head, neck, upper limbs, and upper part of the body..

ಗಂಗಾ: ರಕ್ತ ಪರಿಚಲನಾ ಚಿತ್ರ ನೋಡಿದರೆ ನನಗ ನಮ್ಮ ಪವಿತ್ರ ನದಿ ಗಂಗಾ ನೆನಪಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ನಮಗೆಲ್ಲ ಪವಿತ್ರ ಶುದ್ಧ ಜಲ ಕೊಡುವ ಗಂಗಾ ಇದನ್ನು ಹೋಲಿಸಬಹುದೇ?



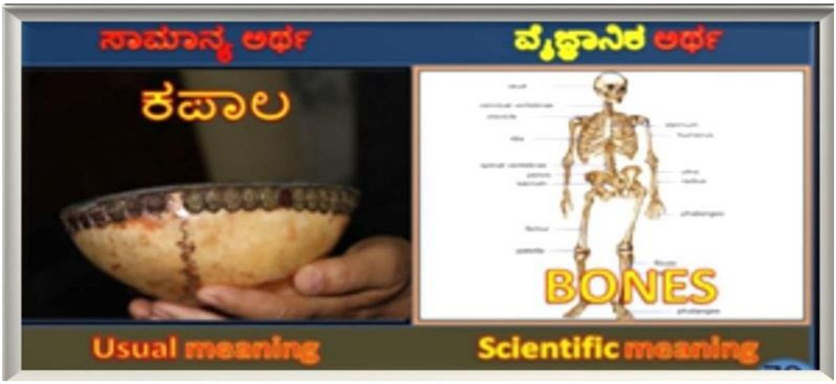
ಗುರಣ್ಣ: ಅದರಾಗೇನು ತಪ್ಪಿಲ್ಲ. ಮುಂದಿನ ನಮ್ಮ ವಿವರಣೆಗೆ ಪೂರಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಾನವನ ಅಸ್ತಿಪಂಜರ. ರುದ್ರ ಜೀವಪದರಿನಿಂದ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುತ್ತದೆ.

	**ಮಾನವ ಅಸ್ಥಿಪಂಜರ**ಎಂದರೆ ಶರೀರದ ಆಂತರಿಕ ಚೌಕಟ್ಟು. ಅದು ಜನನದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ೨೭೦ ಮೂಳೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು – ಪ್ರೌಢಾವಸ್ಥೆಯ ವೇಳೆಗೆ ಕೆಲವು ಮೂಳೆಗಳು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕೂಡಿಕೊಂಡ ನಂತರ ಈ ಮೊತ್ತ ೨೦೬ ಮೂಳೆಗಳಿಗೆ ಇಳಿಯುತ್ತದೆ. ಅಸ್ಥಿಪಂಜರದಲ್ಲಿ ಮೂಳೆಯ ದ್ರವ್ಯರಾಶಿಯು ಸುಮಾರು ೩೦ರ ವಯಸ್ಸಿನ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಗರಿಷ್ಠ ಸಾಂದ್ರತೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟುತ್ತದೆ.

ಮಾನವನ ಅಸ್ಥಿಪಂಜರವನ್ನು ಅಕ್ಷೀಯ ಅಸ್ಥಿಪಂಜರ ಮತ್ತು "ಅಪೆಂಡಿಕ್ಯುಲಾರ್"(appendicular) ಅಸ್ಥಿಪಂಜರ ಎಂದು ಎರಡು ವಿಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ.
ಅಕ್ಷೀಯ ಅಸ್ಥಿಪಂಜರವು ಬೆನ್ನೆಲುಬು, ಪಕ್ಕೆಲುಬು ಮತ್ತು ತಲೆಬುರುಡೆಯಿಂದ ರೂಪುಗೊಂಡಿದೆ.
"ಅಪೆಂಡಿಕ್ಯುಲಾರ್" ಅಸ್ತಿಪಂಜರವು ಅಕ್ಷೀಯ ಅಸ್ಥಿಪಂಜರಕ್ಕೆ ಲಗತ್ತಿಸಲಾಗಿದ್ದು ಇದು ಎದೆಯ ನಡುಕಟ್ಟು, ಶ್ರೋಣಿಯ ಹುಳು ಹಾಗೂ ಕೈ ಕಾಲುಗಳ ಮೂಳೆಗಳಿಂದ ರೂಪುಗೊಂಡಿದೆ.

ತಲೆಬುರುಡೆ

	ತಲೆಬುರುಡೆಯು ಕಶೇರುಕಗಳಲ್ಲಿನ ತಲೆಯನ್ನು ರಚಿಸುವಮೂಳೆಯುಳ್ಳ ರಚನೆ. ಅದು ಮುಖದ ರಚೆನಗಳಿಗೆ ಆಧಾರ ನೀಡುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಮಿದುಳಿಗೆ ಒಂದು ರಕ್ಷಣಾತ್ಮಕ ಕುಹರವನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ. ಮೆದುಳಿಗೆ ಗಾಯವಾಗದಂತೆ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ. ನ್ಯೂರೋಕ್ರೇನಿಯಮ್ ಮೆದುಳು ಮತ್ತು ಮೆದುಳುಕಾಂಡವನ್ನು ಸುತ್ತುವರಿಯುವ ಮತ್ತು ಅವುಗಳಿಗೆ ಸ್ಥಳ ನೀಡುವ ರಕ್ಷಣಾತ್ಮಕ ಕಪಾಲ ಕುಹರವನ್ನು ರೂಪಿಸುತ್ತದೆ. ಕಪಾಲ ಮೂಳೆಗಳ ಮೇಲಿನ ಪ್ರದೇಶಗಳು ಬುರುಡೆ ಟೋಪಿಯನ್ನು (ತಲೆಚಿಪ್ಪು) ರೂಪಿಸುತ್ತವೆ.



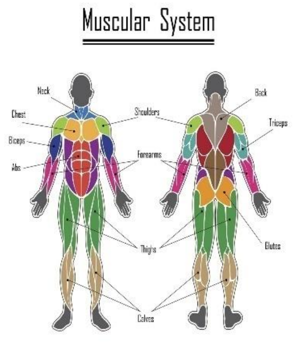
ಗಂಗಾ: ರುದ್ರನ ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಚಿತ್ರ ತೆಗೆಯುವಾಗ ಅವನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕಪಾಲ, ತ್ರಿಶೂಲ್ ಕೊಟ್ಟು ಶಿರದ ಮೇಲೆ ಗಂಗೆಯನ್ನು ಕೂಡಿಸುವದು ಯಾಕ ಅಂತ ಗೊತ್ತಾತ ನೋಡ್ರಿ.

ಗುರಣ್ಣ: ಸರಿ. ಇನ್ನೊಂದು ತುಂಬಾ ಮಹತ್ವದ ದೇಹದ ಭಾಗವಾದ ಸ್ನಾಯುಮಂಡಲದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರ ಇಲ್ಲಿದೆ ಸ್ನಾಯುಗಳು ಬಲ ಹಾಗೂ ಚಲನೆಯನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುವ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತವೆ. ಸ್ನಾಯುಗಳ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹೊಣೆ ಮಾನವ ದೇಹದ ಚಲನೆಗಳು ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಅಂಗಗಳ ಚಲನೆಗಳು. ಸ್ನಾಯುಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ವಿಧಗಳಿವೆ. ಆಸ್ಥಿಪಂಜರ ಸ್ನಾಯು, ಮೆದು ಸ್ನಾಯು, ಹೃದಯ ಸ್ನಾಯು.

ಸ್ನಾಯುವನ್ನು ಐಚ್ಛಿಕ ಮತ್ತು ಅನೈಚ್ಛಿಕ ಎಂದು ವರ್ಗೀಕರಿಸಬಹುದು.

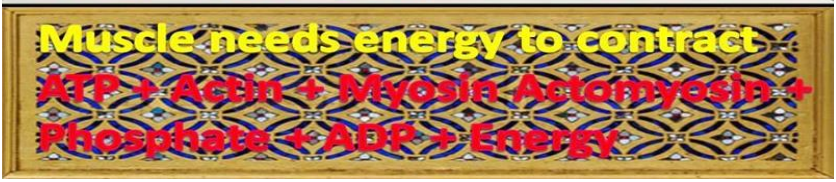
ಮಾನವನ ದೇಹದಲ್ಲಿ 600 ಹೆಚ್ಚು ಸ್ನಾಯುಗಳು ಹೊಂದಿದೆ.ಒಂದು ಹೆಜ್ಜೆಗೆ ನಾವು ೨೦೦ ಸ್ನಾಯುಗಳು ಬಳಸುತ್ತೇವೆ.ನಮ್ಮ ದೇಹದಲ್ಲಿನ ಪ್ರಬಲ ಸ್ನಾಯು ನಮ್ಮನಾಲಿಗೆ.ಚ್ಚಿಕ್ಕ ಸ್ನಾಯುಗಳು ಮದ್ಯಮಕಿವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಮಾನವದೇಹದ ತೂಕದ ಸುಮಾರು ೪೦-೫೦% ಸ್ನಾಯುಗಳು ಒದಗಿಸಿದೆ.

ಗಂಗಾ: ರುದ್ರನಿಗೆ ಸರ್ಪಭೂಷಿತ ಎಂದು ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಕರೆದಿರಬಹುದು. ರುದ್ರನ ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೊರಳಿನ ಸುತ್ತ ಸರ್ಪಗಳಿರುವವು.



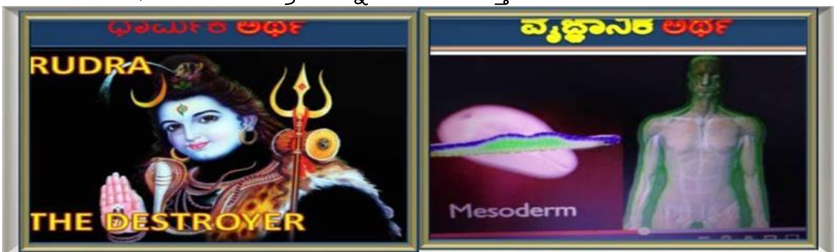
The muscular system is responsible for the movement of the human body.
Attached to the bones of the skeletal system are about **700 named muscles** that make up roughly half of a person’s body weight.
All movement in the **body** is controlled by **muscles**. Some **muscleswork** without us thinking, like our heart beating, while other **muscles** are controlled by our thoughts and allow us to do stuff and move around.

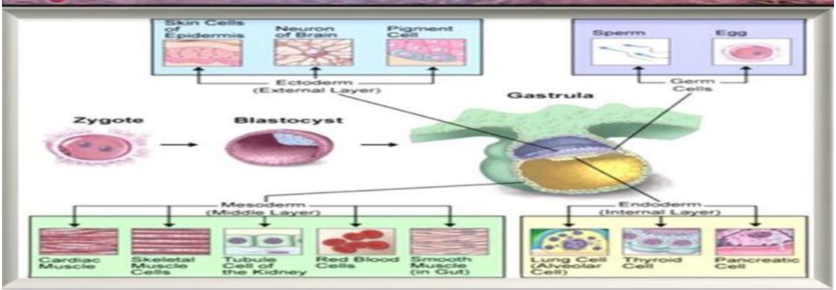
Note: Muscular activity accounts for much of the body's energy consumption.
All muscle cells produce adenosine triphosphate (ATP) molecules which are used to power the movement of the myosin heads.
Muscles have a short-term store of energy in the form of creatine phosphate which is generated from ATP and can regenerate ATP when needed with creatine kinase. Muscles also keep a storage form of glucose in the form of glycogen.
Glycogen can be rapidly converted to glucose when energy is required for sustained, powerful contractions.
Muscle cells also contain globules of fat, which are used for energy during aerobic exercise.
ಚಟುನಟಿಕೆಗಳು ನಿಯಂತ್ರಣವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ವಿಂಗಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.
ಸ್ನಾಯುಗಳು ಉದ್ರೇಕಶೀಲತೆ,ವಿಸ್ತರಣೀಯತೆ,ಪುನಶ್ಚ್ಯೈತನ್ಯಶ ಎಂಬ ಗುಣಗಲನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ.
ಗಂಗಾ: ಅಂದರ ಶಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದೇ ಯಾವ ಕೆಲಸಗಳು ಕೆಲಸಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಸ್ನಾಯುಗಳು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಪೂರಕವಾಗಿದ್ದು. ದೇಹದ ಎಲ್ಲಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಶಕ್ತಿಯೇ ಮುಖ್ಯ. ರುದ್ರನಿಗೆ ಅರ್ಧನಾರೀಶ್ವರ ಎಂದು ಕರೆದದ್ದು ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಇರಬೇಕು.



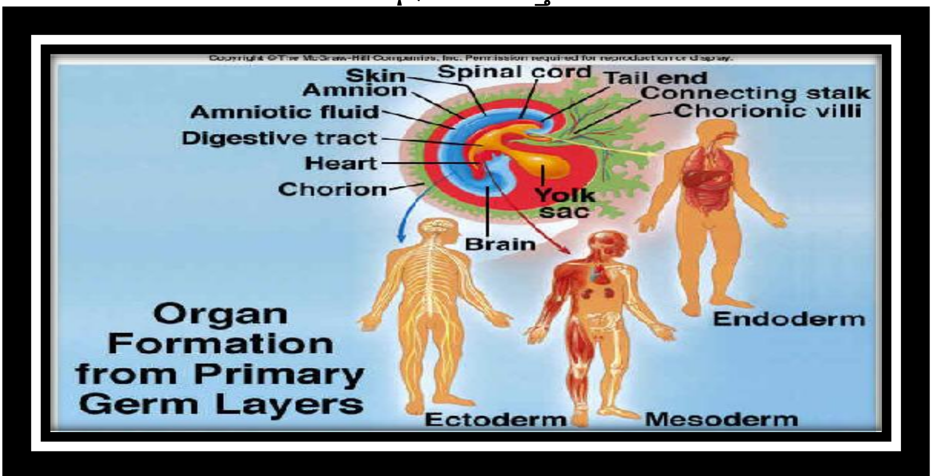
ಗುರಣ್ಣ: ಇವೆಲ್ಲ ವಿವರಣೆ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರ ನೋಡಿದಾಗ ನಿನಗೇನನಿಸಿತು?

ಗಂಗಾ: ಮೆಸೋಡರ್ಮ ರುದ್ರನನ್ನು ವರ್ಣಿಸುತ್ತದೆ ಎನಿಸಿತು.



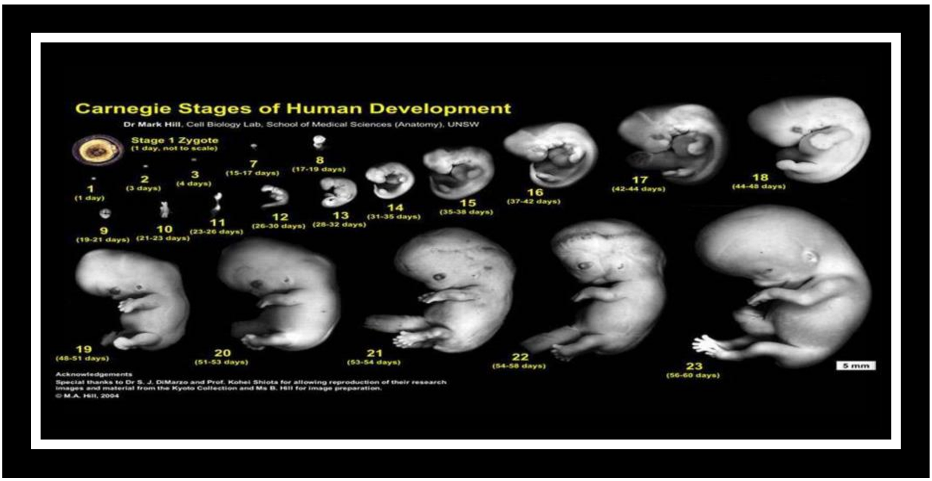


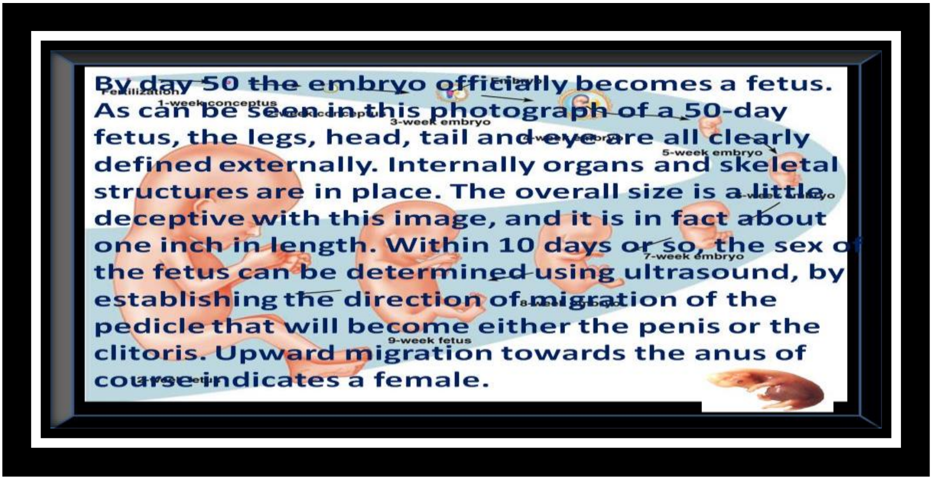
ಕೆಳಗಿನ ಕೆಲವು ಚಿತ್ರಗಳು ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು ಮತ್ತು ರುದ್ರ ತತ್ವಗಳ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಅರ್ಥಕೊಡುತ್ತವೆ



ವಚನಾಮೃತ ಬಿಂದು - 7
ಇಂತೀ ಮೂವರ ಮುಂಡಣ ಕಂದನ ನುಂಗಿ ದೃಷ್ಟನಾಮ ನಷ್ಟವಾಯಿತ್ತು ಇದೆಂತೋ ಗುಹೇಶ್ವರ?!

ಪಿಂಡ ಬೆಳೆಯುತ್ತ ವಿವಿಧ ಆಕಾರವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತದೆ.





ಪಿಂಡ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಮಿದಿಳು ಜೊತೆಗೆ ಮನಸ್ಸು ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ದೇಹದ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಎಲ್ಲ ಜೀವಪದರುಗಳನ್ನು ಅದು ನಿಯಂತ್ರಿಸಲು ಪ್ರಾ ರಂಭಿಸುತ್ತದೆ

ಗಂಗಾ: ಇದನ್ನ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು "ಮೂವರ ಮುಂದಣ ಕಂದನ ನುಂಗಿ" ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ಎನಿಸುತ್ತದೆ.

ಗುರಣ್ಣ: ಹೌದು. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಈ ಹಿಡಿತದಿಂದ ಪಾರಾಗುವದು ಹೇಗೆ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ್ದಾರೆ..

ಗಂಗಾ: ಅಂದರ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಅವರು ಪ್ರಶ್ನೆಕೇಳಿಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರ ಏನು? .
ಗುರಣ್ಣ: ಸೂಚ್ಯವಾಗಿ ಗುಹೇಶ್ವರ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಪರಿಹಾರ ನೀಡಬಲ್ಲ ಎಂದು ಸೂಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಂದರೆ ಶರಣ ಸಂಸ್ಕಾರ ನಮಗೆಲ್ಲ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಬಲ್ಲದು ಎಂದು ಸೂಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಶರಣರೆಲ್ಲ ತಮ್ಮ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಹೇಳುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.